

ALYSSA

عليسة

الخطوط التونسية
TUNISAIR
السريعة *express*

خريف 2025 - Automne

KORBOUS

Voyage au cœur des 7 sources thermales



Téléchargez-moi en version digitale
Download the digital version

احجز تذكرتك على www.tunisairexpress.net / Book your ticket on

DISCOVER

BLU

FEEL THE DIFFERENCE

radissonhotels.com/blu



 **Nos tarifs
sont
imbattables!**



 **70 103 103**
 **traveltodo.com**



Tozeur et Djerba au rythme de la saison



La saison touristique à Tozeur est lancée. La région confirme encore et toujours son rôle de destination phare en cette période de l'année.

Fidèle au rendez-vous, **Tunisair Express a entamé dès la fin du mois de septembre la desserte de l'aéroport Tozeur-Nefta** à raison de 4 vols par semaine au départ de Tunis-Carthage les mardis, jeudis, vendredis et dimanches.

Cette accessibilité renforcée s'inscrit dans une double logique : **soutenir le secteur touristique et répondre aux besoins des professionnels**, tout en poursuivant sa mission initiale de désenclavement des régions de l'intérieur.

D'autant plus qu'une nouvelle dynamique va caractériser la région grâce à l'ouverture de nouveaux hôtels à Tamerza et Tozeur, ainsi qu'à l'arrivée d'un nouveau brand hôtelier international de luxe, aux côtés des nombreuses maisons d'hôtes exceptionnelles.

De nouveaux atouts qui vont permettre à la ville d'**augmenter sa capacité d'accueil** et donc être en mesure d'élargir le nombre de ses visiteurs nationaux et internationaux.

La ligne **Tunis-Djerba-Tunis** bénéficiera pour sa part de **3 vols par jour durant toute la saison hivernale**, Tunisair Express se positionnant dans la même optique d'acteur central de la mobilité inter-régionale.

Tozeur and Djerba in tune with the season



The tourist season in Tozeur is now underway. The region continues to affirm its status as a flagship destination at this time of the year.

True to its commitment, **Tunisair Express resumed service to Tozeur-Nefta Airport at the end of September**, operating four weekly flights from Tunis-Carthage on Tuesdays, Thursdays, Fridays, and Sundays.

This enhanced connectivity follows a dual approach: **supporting the tourism sector and meeting the needs of professionals**, while also remaining faithful to its primary mission of ensuring regional accessibility for inland areas.

Adding to this momentum, the region will see the opening of new hotels in Tamerza and Tozeur, along with the arrival of a new international luxury hotel brand, joining the many exceptional guesthouses already established.

These new assets will enable the city to **expand its hosting capacity**, thereby welcoming an increasing number of both national and international visitors.

As for the **Tunis-Djerba-Tunis** route, it will operate with **three daily flights throughout the winter season**, with Tunisair Express reaffirming its role as a central player in interregional mobility.

Tozeur e Djerba al ritmo della stagione



La stagione turistica a Tozeur è ufficialmente iniziata. La regione conferma ancora una volta il suo ruolo di destinazione di punta in questo periodo dell'anno.

Fedele al suo impegno, **Tunisair Express ha ripreso a fine settembre i collegamenti con l'aeroporto Tozeur-Nefta**, operando quattro voli settimanali da Tunisi-Cartagine il martedì, giovedì, venerdì e domenica.

Questa maggiore connettività risponde a una duplice logica: **sostenere il settore turistico e soddisfare le esigenze dei professionisti**, rimanendo al tempo stesso fedele alla sua missione originaria di garantire l'accessibilità delle regioni interne.

A rafforzare questa dinamica contribuiranno inoltre le nuove aperture alberghiere a Tamerza e Tozeur, insieme all'arrivo di un nuovo marchio internazionale di lusso, accanto alle numerose e straordinarie casa vacanze già presenti.

Questi nuovi punti di forza permetteranno alla città di **ampliare la propria capacità ricettiva**, accogliendo così un numero crescente di visitatori nazionali e internazionali.

Per quanto riguarda invece la rotta **Tunisi-Djerba-Tunisi**, questa sarà operata con **tre voli quotidiani per tutta la stagione invernale**, confermando Tunisair Express come attore centrale della mobilità interregionale.

To be read

Sidi Bousaïd : The Blue and White Dream **P.16**

The village of Sidi Bousaïd, located just outside Tunis, is on its way to UNESCO World Heritage recognition. Its candidacy has been submitted under the theme: *"The Village of Sidi Bousaïd: Architectural and Spiritual Harmony in the Mediterranean."* A fitting occasion to rediscover this exceptional site.

Korbous : A Journey to the Heart of Seven Thermal Springs **P.18**

In autumn, as the heat softens and the sea air grows crisp, Korbous reveals itself as a natural and therapeutic haven unlike any other in Tunisia. Nestled between lush mountains and the Mediterranean Sea, this ancient thermal retreat invites visitors on an inner journey, guided by the healing power of seven natural springs with remarkable properties.

Tabarka: Between Sea, Mountains and History **P.22**

Known for its scenic landscapes, rich history, and tranquil atmosphere, the city offers visitors a unique and memorable experience. We invite you to discover its natural features as well as its must-sees: the port, the Genoese fort, and much more.

Also worth reading throughout the pages : Restoration of the Maazouzine Mosque in Djerba, Zitouna Mosque in Tunis classified by ALECSO, the discreet charm of Barmakli, Sicilian pistachios and their history.

Per saperne di più

Sidi Bousaïd : Un sogno in bianco e blu **P.16**

Il villaggio di Sidi Bousaïd, situato nella immediata periferia di Tunisi, è sulla strada per il riconoscimento come Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO. La candidatura è stata presentata con il tema: *"Il villaggio di Sidi Bousaïd: Armonia architettonica e spirituale nel Mediterraneo."* Un'occasione per riscoprire questo sito d'eccezione.

Korbous : Viaggio nel cuore delle sette sorgenti termali **P.18**

In autunno, quando il calore si fa più mite e l'aria marina si riempie di freschezza, Korbous offre un rifugio naturale e terapeutico unico in Tunisia. Adagiata tra montagne rigogliose e Mar Mediterraneo, questa stazione termale millenaria invita a un viaggio interiore, guidato dai benefici di sette sorgenti naturali dalle virtù straordinarie.

Tabarka: tra mare, montagne e storia **P.22**

Nota per i suoi paesaggi panoramici, la ricca storia e l'atmosfera tranquilla, la città offre ai visitatori un'esperienza unica e indimenticabile. Vi invitiamo a scoprire le sue bellezze naturali e le sue attrazioni imperdibili: il porto, il forte genovese e molto altro ancora.

Da leggere anche nelle pagine seguenti: Restauro della moschea Maazouzine a Djerba, Moschea Zitouna a Tunisi classificata dall'Alecso, il fascino discreto del Barmakli, il pistacchio siciliano e la sua storia.

Carte BIAT Flexy +

Divisez vos paiements, multipliez vos envies !

Grâce à la carte de paiement fractionné BIAT Flexy + ,
vous faites plaisir à vous-même et à vos proches et faites face
à vos dépenses imprévues ou urgentes sans souci :

- Un moyen simple et pratique pour financer vos dépenses courantes ou imprévues, vos achats programmés ou coup de cœur, sans déséquilibrer votre budget !
- Un plafond adapté à votre situation et à vos besoins allant de 500 D à 20 000 D pour vous permettre de donner vie à vos projets et vos envies en toute souplesse !
- Vos achats sont réglés sur 6 mois dont un mois de franchise pendant lequel vous ne payez rien !

Pour plus d'informations, contactez votre conseiller en Agence ou notre Centre de Relations Clients au 31 31 18 18.



www.biat.tn

Engagés
avec vous

BIAT



Succès mondial pour « La Voix de Hend Rajab »



« La Voix de Hend Rajab », film écrit et réalisé par la Tunisienne Kaouther Ben Hania, a enregistré un succès mondial inédit. Il s'est d'abord distingué à la 82^e édition de la Mostra de Venise en remportant six prix aux sections parallèles du festival. Longtemps considéré comme favori, ce film sur Gaza a été, en outre, récompensé du Lion d'argent, le deuxième prix le plus important du festival. Il a également remporté le premier Prix de la Croix rouge italienne, la Mention cinéma pour l'UNICEF, le Prix Arca Cinéma Jeunes, le Prix Enrico Fulchignoni de l'Unesco et le Prix du Sourire de la diversité. Salué par une ovation record de 24 minutes lors de sa première projection à Venise, le long-métrage de 89 minutes est inspiré d'un drame réel survenu à Gaza. Il raconte les derniers instants de la petite Hend Rajab, âgée de six ans, piégée dans une voiture bombardée par l'armée israélienne.

Le film a également remporté le Prix du public dans la section Perlak lors de sa participation à la 73^e édition du Festival international du film de San Sebastián (Espagne), organisée du **19 au 27 septembre 2025**.

Journées cinématographiques de Carthage 2025



Le plus grand festival de cinéma en Afrique et dans le monde arabe donne rendez-vous cette année aux cinéphiles du **13 au 20 décembre**. Depuis sa création, le Festival International de Carthage est devenu un rendez-vous incontournable pour les cinéastes, les professionnels et les amateurs de cinéma du monde entier. La 36^e édition veut être un carrefour de création, de réflexion et de rencontre pour les professionnels du cinéma en mettant en valeur les productions cinématographiques africaines et arabes. Elle a également pour but d'encourager et d'inciter les jeunes talents tunisiens et africains en leur offrant l'opportunité de participer à ce rendez-vous international d'envergure et de rencontrer les plus grands réalisateurs, cinéastes, producteurs et comédiens arabes et africain.

www.jcctunisie.org/

La Tunisie à la CAN

La Tunisie prend part la 35^e édition de la Coupe d'Afrique des nations de football qui a lieu au Maroc du **21 décembre 2025 au 18 janvier 2026**. Les Aigles de Carthage devront affronter lors de la phase



de groupes le Nigéria, l'Ouganda et la Tanzanie. Le programme des matches de la Tunisie se déroulera comme suit :

- 23 décembre : Tunisie – Ouganda
- 27 décembre: Nigéria – Tunisie
- 30 décembre : Tanzanie – Tunisie

BIATIMMO

— Concrétisez votre projet sans attendre

BIATIMMO vous permet de concrétiser votre projet d'acquisition d'une résidence neuve ou ancienne, de construction ou d'extension d'une résidence, à des conditions très avantageuses.

Il finance jusqu'à 80% du coût de votre projet (*) avec un seul plafond : votre capacité de remboursement.

Vous pouvez par ailleurs bénéficier d'un **BIATIMMO couple** pour profiter d'un montant de crédit plus important.

BIATIMMO vous est accordé à un taux d'intérêt avantageux et est remboursable sur une durée de remboursement confortable.



www.biat.tn

(*) Dans le cadre de votre capacité de remboursement

Engagés
avec vous

BIAT



Festival international du Sahara de Douz



La ville de Douz dans le sud tunisien accueille le Festival international du Sahara. Cette 57^e édition se déroule cette année du **25 au 28 décembre**. Elle va rassembler les passionnés du désert et des tra-

ditions sahariennes autour d'un programme riche en festivités. Ce rendez-vous annuel culturel incontournable pour les habitants de la région et les touristes est une occasion pour (re)découvrir le riche patrimoine du Sud tunisien et partager des moments uniques. Les organisateurs ont concocté un programme varié pour l'édition de 2025 avec des expositions économiques et artisanales, des soirées artistiques et folkloriques, des conférences scientifiques, des courses de chevaux spectaculaires mettant à l'honneur la cavalerie traditionnelle locale. Des artistes venant des autres régions de la Tunisie et d'autres pays vont participer aux festivités cette année, confirmant la dimension internationale du Festival.

Valorisation de la figue de barbarie

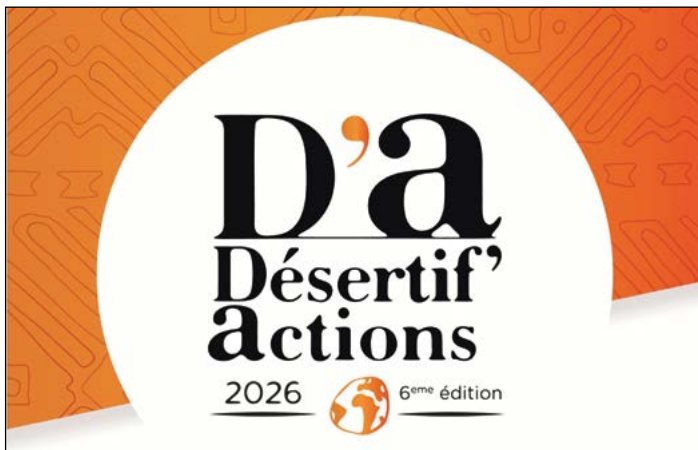


Afin d'encourager l'innovation dans la filière figue de barbarie, un secteur stratégique et porteur pour l'économie tunisienne, le Groupement Interprofessionnel des Fruits (GIFruits), avec l'appui du projet PAMPAT (ONUDI/SECO), annonce le lancement de la 1^{ère} édition du concours « CACTUS INNOV », une initiative ambitieuse qui vise à dynamiser davantage la créativité dans le secteur. Ce concours national est ouvert à toutes les entreprises tunisiennes en activité, développant un projet innovant lié à la valorisation du cactus (agroalimentaire, cosmétique ou autres usages).

Les candidatures doivent être déposées avant le **10 décembre 2025** au bureau d'ordre central du GIFruits.

La filière figue de barbarie en Tunisie se distingue par une chaîne de valeur diversifiée et multisectorielle, riche en opportunités d'innovation au service du développement économique et durable.

Désertif'actions 2026 à Djerba



La 6^e édition du Sommet Désertif'actions se tiendra à Djerba du **25 au 28 mars 2026**. Cet événement international réunira plus de 350 participants issus de la société civile, du monde scientifique et institutionnel afin de renforcer la résilience des territoires face aux sécheresses. Les travaux permettront d'identifier des leviers d'action et de formuler des recommandations en amont de la COP17 de la Convention des Nations Unies sur la lutte contre la désertification.

Le Sommet Désertif'actions 2026 est co-organisé par CARI ONG, la Convention des Nations Unies sur la Lutte contre la Désertification (CNULCD) et l'Observatoire du Sahara et du Sahel (OSS), avec le soutien de l'ACDD et du WWF Afrique du Nord.

Plus d'informations et inscriptions : desertif-actions.org

HABITATION, TRAVAUX, AUTO, LOISIRS : NOUS AVONS LE CRÉDIT QU'IL VOUS FAUT

Une démarche simplifiée
Un montant adapté
Un taux avantageux

Une réponse
rapide



الإتحاد الدولي للبنوك
UIB

GRUPE SOCIETE GENERALE

La Mosquée Zitouna

classée au Registre ALECSO du patrimoine architectural et urbain dans les pays arabes



Dans la médina de Tunis, la majestueuse mosquée Zitouna a été fondée initialement l'an 732.

Depuis Beyrouth, l'Organisation arabe pour l'éducation, la culture et les sciences (ALECSO) a annoncé le lancement officiel du Registre ALECSO du patrimoine architectural et urbain dans les pays arabes - un projet d'envergure dédié à la préservation et à la valorisation du patrimoine bâti de la région.

Cette initiative a déjà permis d'inscrire plusieurs trésors culturels issus de 16 pays, dont la Tunisie avec la prestigieuse Mosquée Zitouna. Objectif : sauvegarder la mémoire collective et protéger les éléments fondateurs de l'identité culturelle arabe contre l'oubli et l'effacement.

Selon l'ALECSO, ce registre se distingue des listes établies par d'autres organismes internationaux comme l'UNESCO ou l'ICESCO. Il met en lumière la dimension créative de l'architecture arabe, valorisant autant les œuvres individuelles que collectives, et soulignant leur rôle dans la construction d'une identité urbaine unique.

Le registre honore non seulement les médinas restées fidèles à leur visage historique, mais intègre aussi le patrimoine architectural contemporain, reflet de l'évolution esthétique et du savoir-faire régional.

La sélection des sites repose sur l'avis d'un comité scientifique d'experts arabes, selon des critères stricts : appartenance à la liste indicative nationale, conformité technique, et éva-

luation rigoureuse via un formulaire unifié spécialement conçu.

Ce projet s'inscrit dans le cadre de l'Observatoire du patrimoine architectural et urbain lancé en 2016 par l'ALECSO, suivant les recommandations de la Conférence des ministres arabes de la culture tenue à Manama en 2012. Il accompagne les États arabes dans la documentation, le suivi, la réhabilitation et même la reconstruction urbaine, notamment après les conflits.

Au-delà de l'inventaire, ce registre entend faire du patrimoine architectural un levier de valorisation de l'identité culturelle, tout en renforçant les capacités nationales pour le protéger, le restaurer et améliorer les lois qui le régissent avec une attention particulière aux villes historiques menacées.

Kemel CHEBBI

**ON EST
TELEMENT MIEUX
CHEZ NOVOTEL**

Idéalement situé sur l'avenue Mohamed V en plein cœur du quartier des affaires, Novotel Tunis Mohamed V dispose de 126 chambres et suites, d'un restaurant, d'un bar, d'un spa ainsi que de 14 salles de réunion équipées et avec lumière du jour. Le Wifi en illimité est disponible dans tout l'hôtel à titre gracieux.



MSB
Mediterranean
School of Business



MSB – Mediterranean School of Business

L'excellence managériale au service de votre carrière



La Mediterranean School of Business (MSB) est une école de management de référence dont le campus se situe dans le quartier des Berges du Lac 2 à Tunis, triplement accréditée et reconnue pour son approche pédagogique internationale, son excellence académique et son ancrage dans les réalités du monde professionnel grâce à son corps professoral de haut niveau et ses programmes orientés vers l'impact stratégique. Elle propose des formations diplômantes (Licence en Business Administration et des masters spécialisées : Finance, Business Analytics, Marketing, Operations and Logistics Management) ainsi que des formations exécutives adaptées aux besoins des professionnels, cadres et dirigeants. Les cours sont enseignés en anglais.

FORMATIONS STRATÉGIQUES PROPOSÉES POUR CADRES ET PROFESSIONNELS

- **Executive MBA** : un programme intensif pour cadres supérieurs visant à transformer leur vision stratégique et leur leadership
- **Part Time-MBA with AI Focus** : un programme destiné aux jeunes professionnels pour les préparer à diriger l'avenir du monde des affaires grâce à l'intelligence artificielle

• **L'essentiel d'un MBA** : une version condensée du MBA en collaboration avec HEC Montréal, un programme certifiant délivré en Français pour acquérir les fondamentaux du management en peu de temps (6 mois)

• **Préparation au CFA** : accompagnement rigoureux pour réussir les niveaux du Chartered Financial Analyst

• **P.A.G.E – Programme pour administrateurs et gestionnaires d'entreprises** : une formation dédiée aux membres de conseils d'administration et dirigeants, axée sur la gouvernance, la stratégie et la responsabilité décisionnelle

• **Séminaires & Workshops sur-mesure** : inter ou intra-entreprise, adaptés aux besoins spécifiques des organisations

• **Soft Skills & Communication** : ateliers sur la prise de parole en public, la négociation, le leadership collaboratif, etc.

MSB s'adresse aux **managers, dirigeants, entrepreneurs et professionnels** souhaitant renforcer leur impact et accélérer leur évolution.

HÔTEL IBIS TUNIS

LE BIEN-ÊTRE
AU MEILLEUR PRIX

Réservez sur ibishotel.com



HÔTEL IBIS TUNIS

Rue de Syrie, Tunis 1002
TEL: (+216) 71 830 300 - FAX: (+216) 71 830 110
h6144@accor.com



MedTech
Mediterranean
Institute of Technology



Engineering
Accreditation
Commission

MedTech – Mediterranean Institute of Technology

L'innovation technologique au cœur de la transformation

Fondée en 2014, MedTech est la première école d'ingénierie en Tunisie accréditée ABET, garantissant une reconnaissance internationale. Inspirée du modèle nord-américain, elle mise sur l'innovation, la pensée critique et l'apprentissage par la pratique. Les cours sont enseignés en anglais.

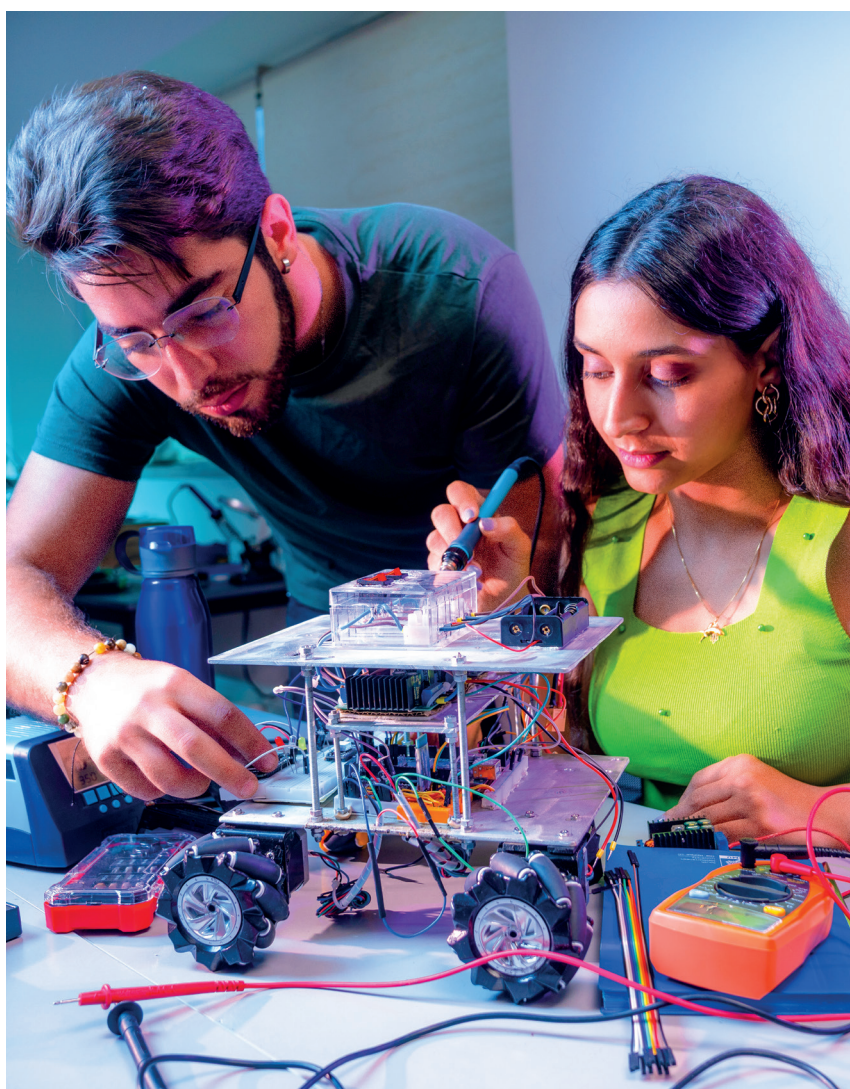
MEDTECH PROPOSE DES FORMATIONS EN :

- **Génie logiciel, systèmes informatiques, énergies renouvelables** (5 ans avec prépa intégrée)
- **Licence en informatique** (3 ans)
- **Masters spécialisés** : cybersécurité, génie logiciel, blockchain & IA, santé numérique & intelligence artificielle
- **Executive Programs** : Executive Master in BIM & ERP Management

MedTech forme les talents qui façonnent le monde numérique et technologique de demain. Ses programmes de masters et exécutifs sont conçus pour répondre aux enjeux de la digitalisation, de la cybersécurité et de l'intelligence artificielle dans les secteurs clés.

MASTERS ET CERTIFICATIONS POUR DIRIGER LA TRANSFORMATION TECHNOLOGIQUE :

- **Master en Digital Health & Intelligence Artificielle** : destiné aux ingénieurs et professionnels de la santé souhaitant intégrer les technologies dans les parcours de soins
- **Master en Cybersécurité** : pour anticiper, détecter et répondre aux menaces numériques dans les environnements critiques
- **Master en Software Engineering** : une formation avancée pour concevoir, développer et maintenir des systèmes logiciels complexes
- **Master Exécutif en BIM & ERP Management** : destiné aux professionnels du secteur du bâtiment



et de la gestion digitale des projets, combinant modélisation des données du bâtiment (BIM) et systèmes intégrés de gestion (ERP) pour une approche innovante et opérationnelle.

Programmes de certifications : Modules courts et ciblés en IA, cloud computing, DevOps, data science, etc.

MedTech s'adresse aux ingénieurs, professionnels IT, experts en santé et décideurs techniques en quête de spécialisation et d'innovation.

RETARD DE VOL ? TRANSFORMEZ L'ATTENTE EN PRIVILÈGE

ACCÈS LOUNGES VIP GARANTI AVEC LE SERVICE
SMART DELAY DE VOTRE CARTE VISA PLATINUM UBCI*



Pour plus de détails, consultez le site ubci.tn
*Service offert dans les limites des conditions de l'offre



TAMERZA PALACE

BY ODYSSEE



Aux confins de l'Atlas, l'élégance en héritage

Niché au sommet des oasis de montagne, le Tamerza Palace apparaît tel une œuvre vivante, une expérience hors du temps. Son architecture, semblant jaillir de la roche, se confond avec la majesté de l'Atlas. Suspendu entre ciel et terre, il s'ouvre sur une palmeraie secrète, dissimulée derrière les ruines énigmatiques d'un village fantôme. Havre de paix et de raffinement, le Tamerza Palace offre à ses hôtes une immersion rare, où charme, silence et nature s'accordent en une symphonie inoubliable.

 www.odyssee-hotels.com   Hotel Tamerza Palace by Odyssee





TAMERZA PALACE

BY ODYSSEE

★★★★



Sidi Bousaïd, le rêve en bleu et blanc



Le village de Sidi Bousaïd, en proche banlieue de Tunis, est sur le chemin du Patrimoine de l'Unesco. La candidature pour l'intégrer à la Liste du Patrimoine mondial a été lancée sous le thème : « Le Village de Sidi Bou Saïd : Harmonie architecturale et spirituelle en Méditerranée ».

L'occasion de revisiter ce site d'exception.





Sidi Bou Saïd, perché sur une colline au bord de la Méditerranée, est bien plus qu'un village : c'est une étreinte entre la mer et le ciel, une halte d'histoire et de lumière. Né autour de la zaouia du saint qui lui a donné son nom, il s'est façonné, au fil du XVIII^e siècle, en épousant les pentes et les pierres de sa colline, sans jamais trahir son âme. Ses murs bleus et blancs, ses portes sculptées, ses venelles baignées de soleil en ont fait, dès 1915, un trésor reconnu et protégé.

Il raconte une histoire tissée de voyages et de rencontres, un mélange d'expressions architecturales et de savoir-faire hérités de la Méditerranée. De siècle en siècle, ces influences se sont mêlées pour composer un tableau harmonieux, comme un poème bâti de chaux et de bois.

Art et spiritualité

Mais Sidi Bou Saïd n'est pas seulement une beauté de pierres : il respire la spiritualité et l'art. Ses ruelles gardent l'écho des prières soufies et le parfum d'une foi vivante, toujours rayonnante bien au-delà de ses frontières. Sa lumière et ses paysages, entre mer et falaises, ont inspiré peintres, écrivains et musiciens qui y ont trouvé une muse d'universalité.

Pourtant, ce joyau veille aujourd'hui face aux menaces. Les failles de la colline, fragilisée par le temps, rappellent la vulnérabilité de sa terre. Le climat, l'érosion, la pression urbaine et touristique pèsent sur lui, mais des mains patientes l'ont préservé — par le boisement, les techniques anciennes, les lois protectrices. Malgré ces défis, il reste debout, fidèle à son équilibre fragile.

Car Sidi Bou Saïd a su garder son intégrité. Les maisons autrefois d'été se sont muées en demeures permanentes, les échoppes en ateliers d'artisans et cafés, mais l'esprit du lieu demeure. Il est encore ce village suspendu, ce rêve bleu et blanc que le monde entier contemple avec émerveillement.

Hédi HAMDI



Palais Ennejma Ezzahra



Crédit photo : Hassen Ben Yahia

KORBOUS

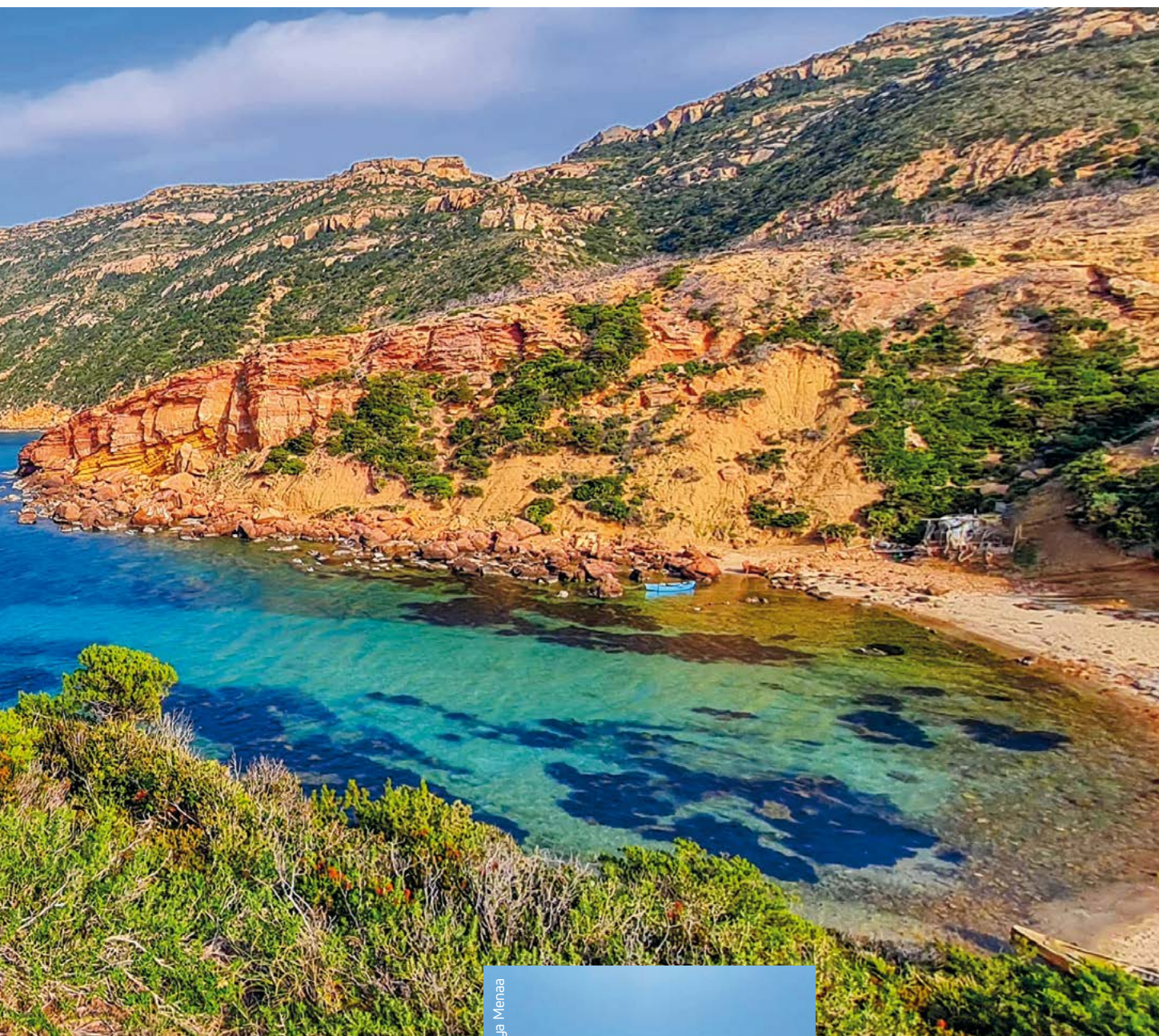
VOYAGE AU CŒUR DES 7 SOURCES THERMALES

Crédit photo : Housseem Korbosli



À l'automne, alors que la chaleur se fait plus douce et que l'air marin se charge de fraîcheur, Korbous offre un refuge naturel et thérapeutique unique en Tunisie.

Blottie entre montagnes verdoyantes et mer Méditerranée, cette station thermale millénaire invite à un voyage intérieur, porté par les bienfaits de sept sources naturelles aux vertus exceptionnelles.



1

Aïn Echfa – La source mère de la guérison

Avec une température de 57,5 °C, Aïn Echfa (la source de la guérison) est la plus puissante et la plus célèbre de Korbous. Riche en chlorure de sodium, elle est indiquée pour traiter les maladies de la peau, les douleurs articulaires, les troubles respiratoires et les états inflammatoires. C'est la source centrale d'où partent d'autres résurgences secondaires, comme un cœur vibrant de vitalité.

Crédit photo : Soraya Menaa



2

Aïn Sbia – La source de la pureté

Aïn Sbia est réputée pour être plus douce, mais tout aussi bénéfique pour le corps. Elle aide à calmer les troubles nerveux, les tensions musculaires et favorise un état de relaxation profonde. Elle est souvent utilisée en bain ou en douche thermique pour les cures de bien-être.



Crédit photo : Soraya Menaa

Aïn Arraka – L'alliée des rhumatismes

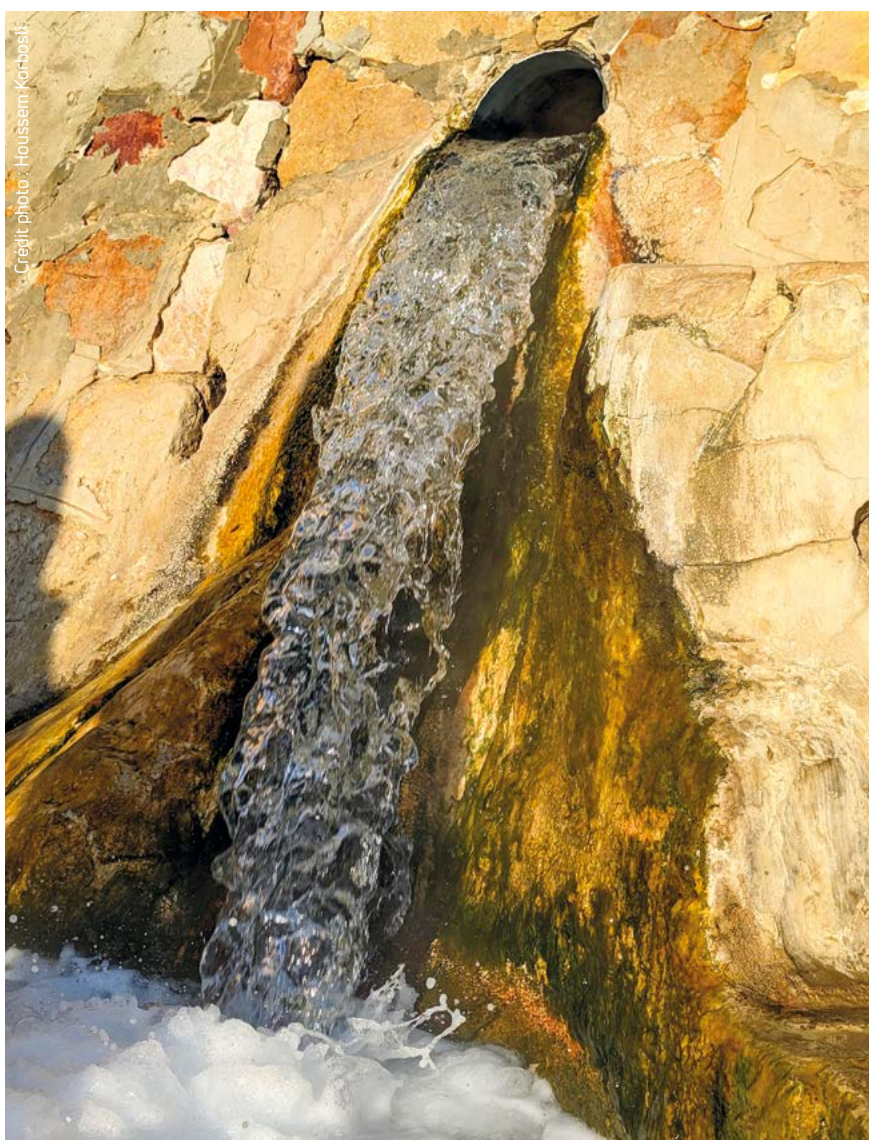
3

Appelée « la Suante », Aïn Arraka est une autre source dérivée d'Echfa. Très prisée par les personnes souffrant d'arthrose, de douleurs articulaires ou de troubles musculo-squelettiques, elle agit comme un anti-inflammatoire naturel. Son eau chaude permet aussi d'éliminer les toxines par sudation.

Aïn Fakroun – La source douce du renouveau

4

Avec une température plus modérée (environ 37 °C), Aïn Fakroun est idéale pour les personnes sensibles. Riche en magnésium et en calcium, elle est recommandée pour les troubles digestifs, les carences minérales, la fatigue chronique et le stress. Sa douceur en fait un choix parfait pour une première immersion.



Crédit photo : Housssem Korbousi

5

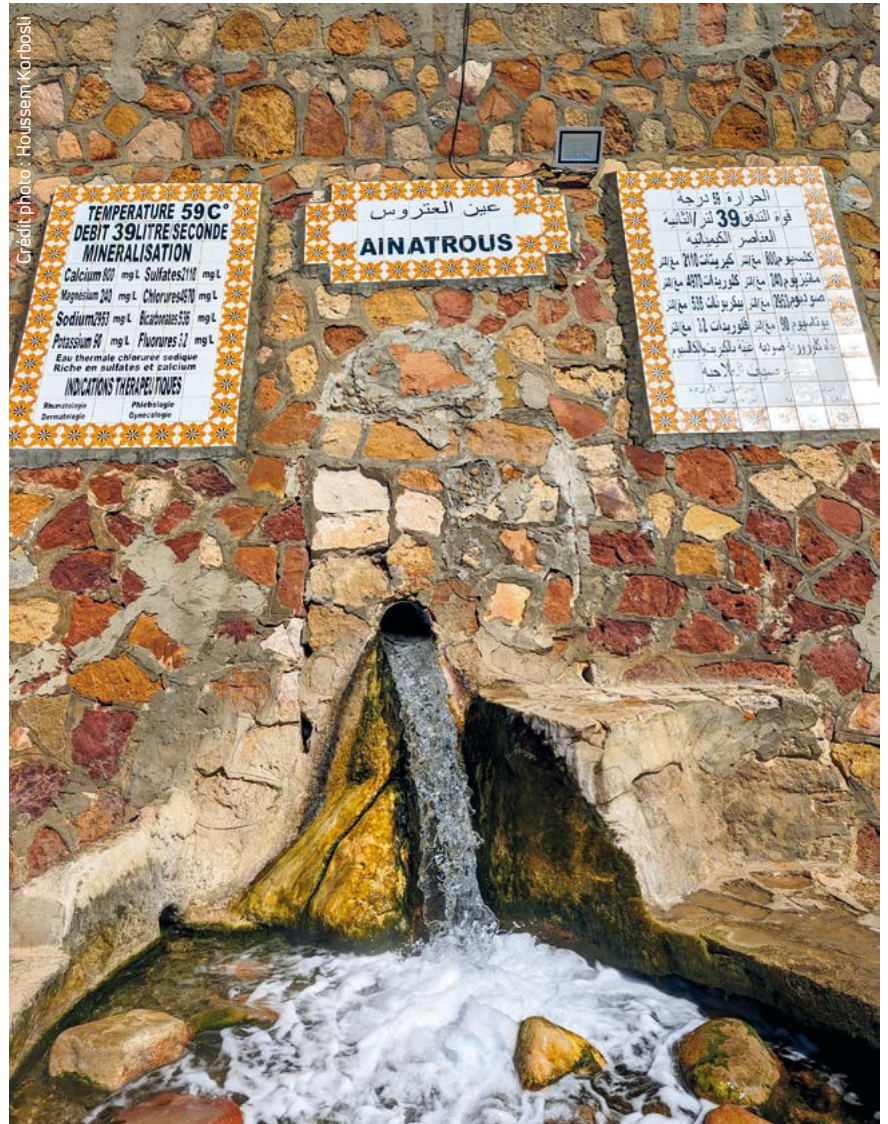
Aïn Atrous – L'énergie des boues curatives

Très populaire, Aïn Atrous jail-
lit près de la mer. Elle est réputée
pour ses bains de boue riches en
minéraux, utilisés dans le traite-
ment des varices, de l'eczéma, de
l'arthrite et pour revitaliser la peau.
C'est la source idéale pour une cure
marine combinée aux soins natu-
rels du sol.

6

Aïn Oktor – La source de la détox

Exploitée historiquement pour
ses qualités d'eau minérale, Aïn
Oktor est diurétique et dépurative.
Elle agit sur les reins, le foie, les
troubles métaboliques et les pro-
blèmes urinaires. Parfaite pour une
cure d'automne, elle nettoie l'orga-
nisme en profondeur et redonne
de l'élan.



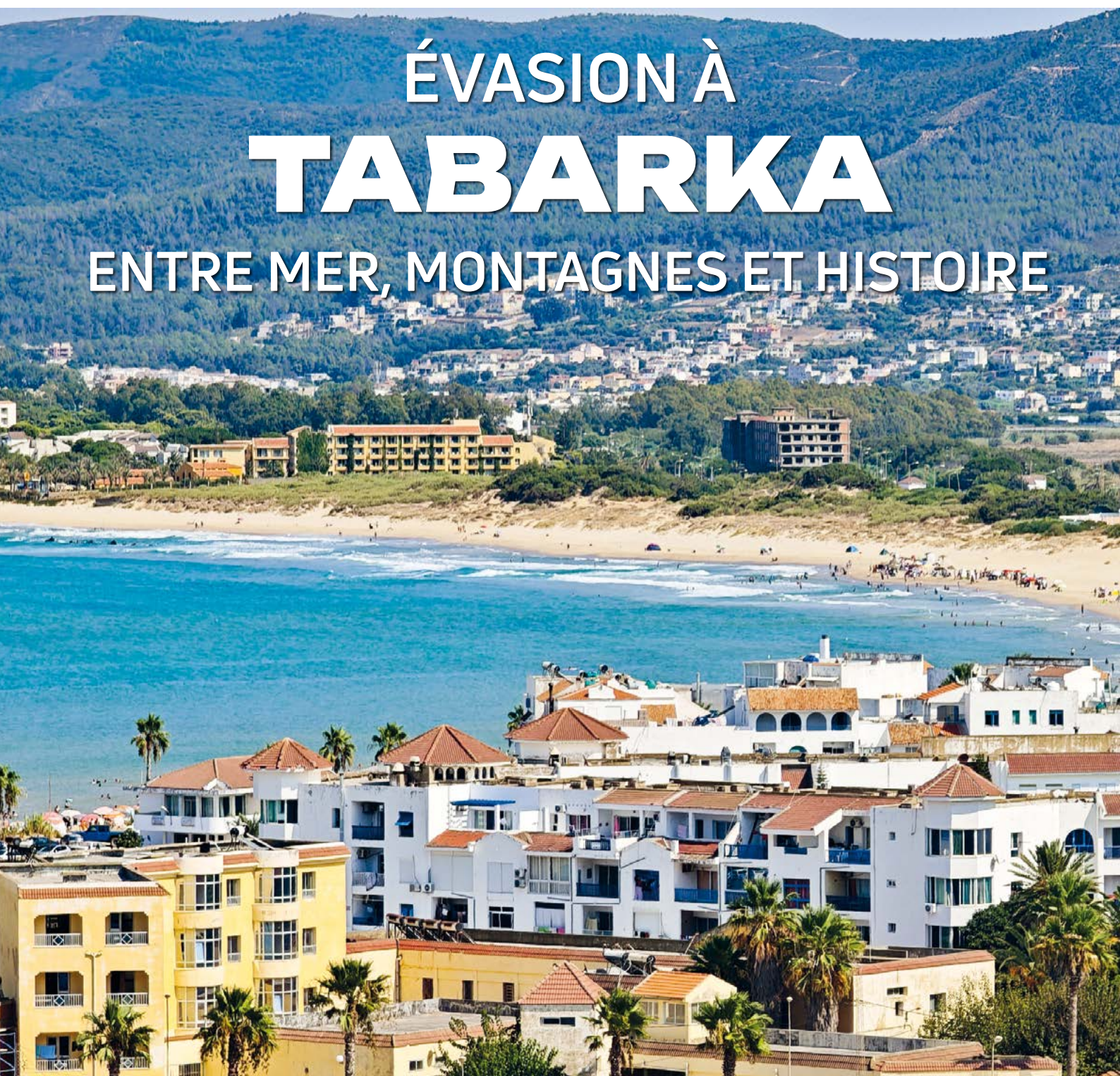
7

Aïn Kanassira – La source sauvage

Moins connue et plus discrète,
Aïn Kanassira offre une expérience
presque sauvage. On y trouve des
boues naturelles (noires, jaunes ou
blanches) aux vertus esthétiques
et curatives. Riche en fluor, bicar-
bonates et sulfates, elle apaise les
douleurs chroniques et embellit la
peau. Offrez-vous cette parenthèse
régénérante ! Que vous soyez en
quête de soin, de repos ou d'un
moment à vous, Korbous vous ac-
cueille dans la sérénité de ses eaux
bienfaisantes.



ÉVASION À **TABARKA** ENTRE MER, MONTAGNES ET HISTOIRE



L'automne est une saison magique pour explorer Tabarka, une région pittoresque située sur la côte nord-ouest de la Tunisie.

Connue pour ses panoramas, sa riche histoire et son atmosphère tranquille, elle offre une expérience unique et mémorable à ses visiteurs.

Nous vous invitons à découvrir ses caractéristiques naturelles ainsi que ses incontournables : le port, le fort génois et bien plus encore.

Soraya MENAA



Les célèbres “aiguilles” de la cité.
Des travaux de renforcement du
rivage sont en cours.



Un véritable joyau de la nature

La ville de Tabarka est à la fois entourée de montagnes verdoyantes et de forêts luxuriantes, offrant des sentiers de randonnée spectaculaires.

Les montagnes de Kroumirie, couvertes de chênes-lièges et de pins, créent un cadre idyllique pour les promenades automnales. L'air frais et les couleurs chatoyantes des feuilles rendent cette saison particulièrement attrayante.

Une côte éblouissante aux eaux cristallines

La côte de Tabarka est parsemée de plages de sable fin et de criques isolées. Les eaux limpides de la mer Méditerranée invitent à la baignade, même en automne, lorsque les températures sont encore agréables.

Les formations rocheuses de la région, telles que les fameuses «aiguilles», ajoutent une touche particulière au paysage côtier. Ces imposantes colonnes de basalte, sculptées par le vent et la mer, sont parmi les symboles emblématiques de la région.



Une biodiversité exceptionnelle

La biodiversité marine est un ultime atout de la région. Les amateurs de plongée trouvent ici un véritable paradis, avec des récifs coralliens colorés et une faune marine diversifiée.

Les eaux autour de Tabarka abritent une variété de poissons, de coraux et d'autres créatures marines. Cela en fait une expérience de plongée inégalée en Tunisie. En automne, la visibilité des fonds marins est souvent excellente.



Crédit photo : Club nautique de Tabarka



Crédit photo : Club nautique de Tabarka



Crédit photo : Club nautique de Tabarka



Crédit photo : Soraya Menaa



Crédit photo : Soraya Menaa

Le centre ville avec la symbolique du corail qui lui est associée.



Que visiter à Tabarka ?

Si vous passez des vacances dans la ville, ne manquez pas ces endroits.

Le port de plaisance

Le port est l'un des lieux les plus charmants de la ville. Il combine à la fois modernité et tradition, avec des bateaux de pêche colorés qui contrastent avec les yachts de luxe. Promenez-vous le long de la jetée, imprégnez-vous de l'ambiance paisible et observez les pêcheurs locaux au travail. Le port est également le point de départ de nombreuses excursions en bateau vers les criques voisines et les sites de plongée.

Le Fort Génois

Perché sur une colline surplombant la ville, le fort génois, aussi connu sous le nom de Borj El Jedid, est un témoignage de l'histoire fascinante de Tabarka.

Construit au 16^e siècle par les Génois pour protéger la côte des attaques, il offre aujourd'hui une vue imprenable sur la Méditerranée et la ville.

Les visiteurs peuvent explorer les remparts, les tours de guet et les bastions en plongeant dans le riche passé de la région.

La montée vers le fort est par ailleurs une belle randonnée, offrant des vues à couper le souffle.

La forêt de Kroumirie

Pour les amateurs de marche dans la nature, la forêt de Kroumirie est un must !



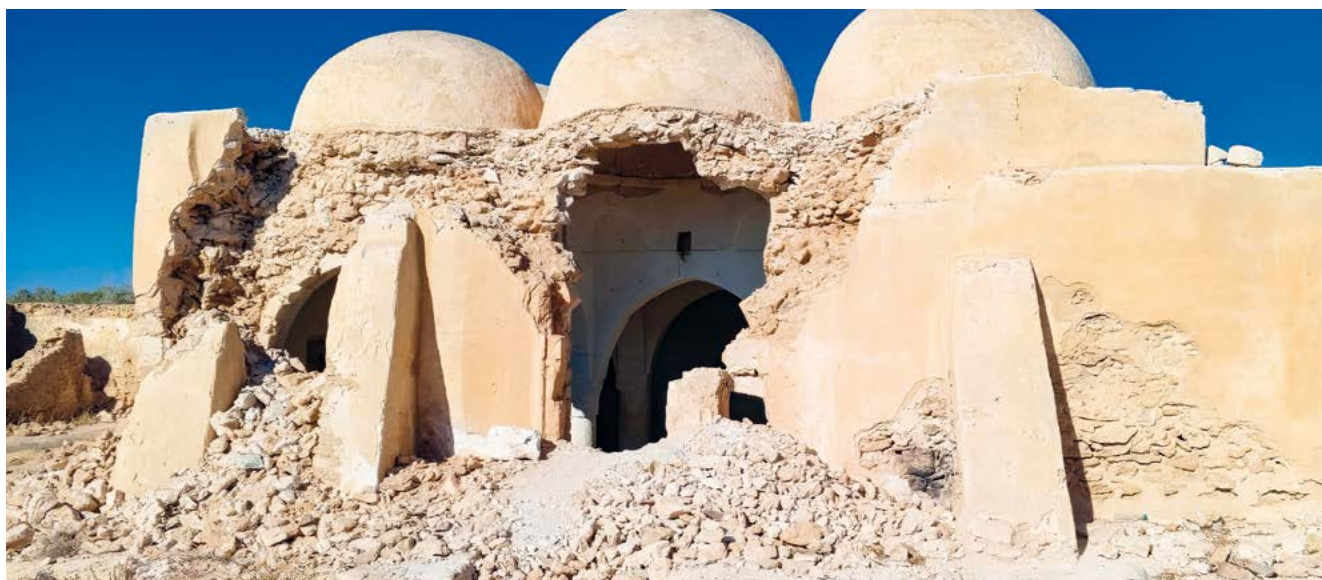
Le théâtre de plein-air qui accueille les festivals que la ville abrite.



En automne, elle se transforme en un paysage de couleurs vives avec des feuilles rouges, orange et jaunes. Suivez les sentiers sinueux à travers les bois, respirez l'air frais

et observez la faune locale. La forêt abrite également plusieurs sources d'eau douce, idéales pour une pause rafraîchissante au milieu de votre randonnée.

Restauration de la Mosquée **Maazouzine** à Djerba



Le monument avant sa réhabilitation.

La Mosquée Maazouzine a retrouvé sa splendeur grâce à un chantier-école de restauration exemplaire qui s'est déroulé l'été dernier. Cette opération, autorisée par l'Institut National du Patrimoine, a permis de redonner dignité et éclat à ce monument emblématique de l'architecture djerbienne.



La mosquée après les travaux de réfection.



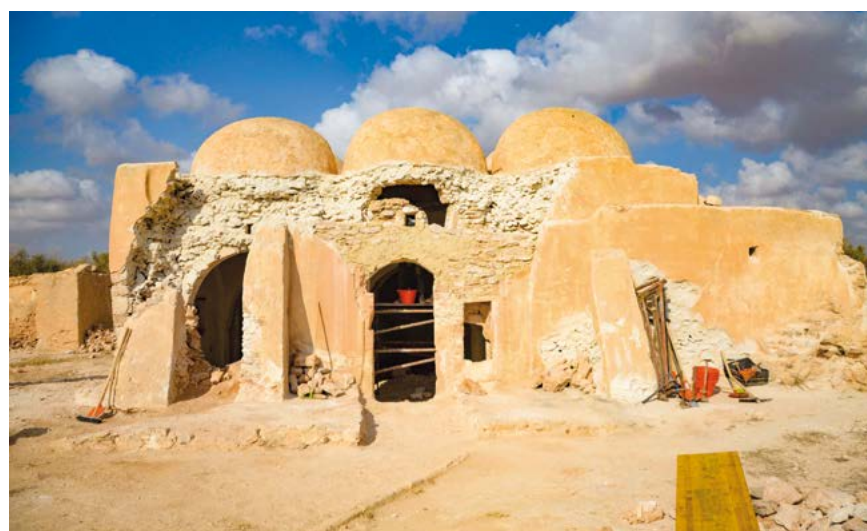
Les origines de cette mosquée remonteraient au onzième siècle et n'ayant subi aucune altération significative, elle constitue un exemple éloquent de l'architecture sacrée de Djerba.

Le projet a été piloté par l'ESAD (École Supérieure d'Architecture d'Audiovisuel et de Design de Tunis) et l'ENAU (École nationale d'Architecture et d'Urbanisme), sous la direction de Mouldi Chaabani, directeur de l'ESAD. Une cinquantaine d'étudiants ont activement participé aux travaux, acquérant sur le terrain des compétences pratiques en restauration et conservation du patrimoine, tout en nourrissant un sentiment de fierté et d'appartenance.

Au-delà de la rénovation de l'édifice, cette initiative illustre l'importance de l'action collective : institutions, société civile, mécènes et étudiants conjuguant leurs efforts pour préserver et valoriser le patrimoine. La réussite de la Mosquée Maazouzine ravive l'espoir d'une mise en valeur durable du patrimoine architectural de Djerba et, plus largement, de l'ensemble de la Tunisie.

Cette opération citoyenne a également bénéficié du soutien financier et logistique de partenaires engagés de longue date dans la sauvegarde du patrimoine djerbien : Bab Bhar Travaux, Ben Jemaâ Motors et TPR (Groupe Bayahi).

Karim BEN AMOR



Le charme discret du «Barmakli»

Trait d'union entre Tunis et Malte



Omniprésent dans les médinas et les villages anciens, le barmakli est un élément architectural qui intrigue autant qu'il enchante. Avec sa silhouette en bois finement travaillée, il habille les façades, apporte fraîcheur et intimité. Il raconte, à sa manière, des siècles d'échanges entre cultures.

Présent en Tunisie, comme dans plusieurs villes maltaises, il constitue un véritable pont entre deux héritages méditerranéens.

Une origine arabe, une diffusion méditerranéenne

Le barmakli, que l'on appelle également muxrabija en maltais, venant du nom arabe machrabiya, trouve ses racines dans l'architecture islamique médiévale.

Ses origines remontent d'abord à l'époque abbasside, entre les 8^e et 9^e siècles, où l'art des moucharabiehs et du bois tourné s'est développé au Proche-Orient puis en Égypte. Il s'est ensuite propagé jusqu'au 12^e siècle dans le monde arabe.

En Tunisie, cette tradition s'est rapidement diffusée grâce aux dynasties médiévales, notamment sous le règne des Hafside (13^e-16^e siècles). Ces derniers ont favorisé





l'essor d'un art architectural raffiné, inspiré des influences orientales. Le Barmakli, présent dans les médinas typiques du pays, ornait les maisons bourgeoises et les palais.

Ce savoir-faire a aussi pris un tournant important vers la fin du 15^e siècle avec l'arrivée d'artisans andalous après la Reconquista. Maîtrisant l'art du bois sculpté, ils perfectionnent les fenêtres ajourées existantes et donnent au Barmakli tunisien son style particulier.

Muxrabija : Barmakli en version maltaise

Du côté de Malte, sous l'influence arabe entre le 9^e et le 11^e siècles, la muxrabija trouve ses racines dans l'architecture arabe introduite par les Aghlabides entre 870 et 1091.

Dès cette période, les fenêtres à treillis deviennent un élément fonctionnel et esthétique des maisons. Elles favorisent ventilation, lumière filtrée et intimité. Même après la conquête normande de 1091 depuis la Sicile, ces structures continuent à être utilisées, s'intégrant harmonieusement aux façades locales.

Enfin, les échanges commerciaux avec la Sicile et le Maghreb ont à leur tour permis l'enrichissement de certains motifs décoratifs.

Dentelle de bois et discrétion : une ingénierie subtile

Traditionnellement fabriqué en bois, le Barmakli repose sur un jeu complexe de tournage et d'assemblage. Il se présente comme une fenêtre en saillie, protégée par un claustra de bois tourné.

Il peut prendre différentes formes : géométrique, florale ou simple treillis. Sa peinture est souvent en harmonie avec le lieu et l'édifice qu'il décore à travers des couleurs opaques ou reposantes comme le bleu, le vert et le marron.

En l'observant, on comprend que sa conception répondait parfaitement aux exigences climatiques et sociales de l'époque.

En effet, sa fonction dépassait l'esthétique : il servait à la fois de point d'aération, de diffuseur de lumière naturelle et de filtre visuel. Il permettait aux femmes de regarder l'extérieur sans être vues. Enfin, son nom arabe désigne aussi un lieu d'où l'on boit de l'eau fraîche on y déposant des jarres à l'ombre.

Aujourd'hui, à Tunis comme à Malte, le Barmakli et la muxrabija sont souvent restaurés, réinterprétés ou préservés en tant qu'éléments d'identité patrimoniale. Ils



symbolisent une tradition vivante, capable de traverser le temps sans perdre sa pertinence. Un petit chef-d'œuvre du quotidien, à la croisée de l'histoire, de l'ingéniosité et de l'art de vivre méditerranéen.

Soraya MENAA

La pistache sicilienne

Un trésor vert au cœur de l'île

La Sicile, terre de saveurs et de traditions, abrite un joyau gastronomique inestimable : la pistache. Appréciée pour sa qualité exceptionnelle et son goût unique, la pistache sicilienne, notamment celle de *Bronte*, est réputée dans le monde entier. Entre terroir d'exception, savoir-faire ancestral et délices culinaires, vous découvrirez ce petit fruit sec aux grandes saveurs lors de votre prochain voyage à Palerme ou Catane avec Tunisair Express.



Un terroir d'exception : la pistache de Bronte

Située sur les pentes de l'Etna, la région de Bronte est le fief de la pistache sicilienne. La culture de ce fruit sec s'étend sur environ 3 000 hectares de la région, sur des terrains escarpés et rocaillieux. Ceci rend sa récolte particulièrement exigeante. Entre fin août et début septembre, les agriculteurs procèdent à une cueillette à la main, garantissant une sélection rigoureuse des meilleurs fruits. La culture suit un rythme biennal : une année de récolte intense suivie d'une année de repos afin de préserver la vitalité des arbres. La région de Bronte fournit, à elle seule, près de 90 % de la production nationale, avec



approximativement 2 100 tonnes récoltées les années de pleine production. Cela ne représente que moins de 1 % de la production mondiale. Néanmoins, la pistache sicilienne séduit par sa qualité exceptionnelle et sa richesse aromatique. Cela revient à la méthode artisanale de la cueillette, combinée aux conditions climatiques idéales. En effet, ce terroir volcanique confère à la pistache une saveur intense et une couleur vert émeraude incomparable. Elle est d'ailleurs surnommée « l'or vert ». La récolte de la pistache est un art et une fierté locale cultivée de père en fils. C'est un héritage vivant au cœur de la Sicile !



Un ingrédient phare de la cuisine sicilienne

Ce qui distingue la pistache sicilienne, c'est son goût à la fois doux et prononcé avec une texture naturellement crémeuse. Son parfum intense en fait un ingrédient prisé aussi bien dans la cuisine salée que sucrée de l'île.



Dans les plats salés : La pistache sublime les pâtes, comme les trofie à la crème de pistache et gambas ou encore les arancini revisités : un pur régal.

En pâtisserie : La crème de pistache est une spécialité incontournable, tout comme la cassatina, les cannoli et les brioches siciliennes (tupo) fourrés à la pistache.



En snack : Même dans les sandwiches siciliens, elle apporte une touche d'originalité, souvent associée à des fromages locaux ou à de la charcuterie. Goûter à la pistache sicilienne, c'est découvrir une part de l'âme de l'île.



En glaces et desserts : La glace à la pistache de Bronte est considérée comme l'une des meilleures au monde. Avec sa texture onctueuse et son arôme exquis, elle suscite l'intérêt de tous les visiteurs de l'île.

➤ CAPITALE/CAPITAL



Tunis (4 gouvernorats) : 2,91 millions d'habitants
(24% de la population)
Tunis (4 governorates) : 2,91 million people

➤ RELIGIONS/RELIGIONS



98% de la population est musulmane.
Communautés chrétiennes (catholiques,
protestantes et orthodoxes) et juives.

98% of the Tunisian population are
Moslems. Christian (Catholic, Protestant,
Orthodox) and Jewish Communities

VACANCES ET FÊTES / HOLIDAYS

Jour de repos hebdomadaire : dimanche.

Jours fériés:

1^{er} janvier (Jour de l'an), 20 mars (Indépendance),
9 avril (Martyrs), 1^{er} mai (Travail), 25 juillet
(République), 13 août (Femme), 15 octobre
(Evacuation), 17 décembre (Révolution et Jeunesse)

Fêtes religieuses fériées en 2025

(sous confirmation des instances religieuses) :
31 mars-1^{er} avril (Aïd El Fitr),
6-7 juin (Aïd El Idha),
26 juin (Nouvel an de l'Hégire),
4 septembre (Mouled).

Weekly holiday : Sunday.

Holidays : January 1st (New Year), March 20
(Independence Day), April 9 (Martyrs), May 1 (Labor),
July 25 (Republic), August 13 (Woman), October 15
(Evacuation), December 17 (Revolution and Youth).

Religious holidays in 2025

(To be confirmed by religious authorities) :
March 31 - April 1st (Aïd El Fitr), June 6- 7 (Aïd El Idha),
June 26 (Hegira New year), September 4 (Mouled).

➤ HABITANTS / POPULATION

Environ 11,90 millions dont 69 %
de population urbaine.
Taux démographique : 0,87 %.

11,90 millions including 69 % in urban zones.
Demographic rate : 0,87 %.





LANGUES/LANGUAGES



L'arabe est la langue officielle du pays. Le français est très répandu. Dans les zones et lieux touristiques, l'anglais, l'allemand et l'italien sont également pratiqués.

Arabic is the country's official language. French is widely spoken. In tourist zones, English, German and Italian are also used.

TÉLÉCOMMUNICATIONS



Pour joindre la Tunisie à partir de l'étranger, composer le code + 216 + 8 chiffres.
A partir de la Tunisie, pour joindre un correspondant à l'étranger, composer le préfixe 00.

*To call Tunisia from abroad, dial country code + 216 + 8 digits.
To call a number abroad from Tunisia, start dialing with 00.*

ZONE HORAIRE TIME ZONE

GMT+1 toute l'année.
GMT +1 all the year.



SANTÉ / HEALTH

Aucun vaccin n'est nécessaire pour entrer en Tunisie



No vaccination is necessary to enter Tunisia

MONNAIE / CURRENCY

La monnaie tunisienne est le dinar (DT).
1 dinar = 1000 millimes.
Le dinar tunisien n'est pas convertible ni exportable.
La majorité des banques assure un service de changes de même que les réceptions des hôtels.
Cartes de crédits internationales largement acceptées.
Il existe de nombreux bureaux de change dans les villes et les zones touristiques.

*The Tunisian currency is the Dinar (TND).
1 dinar = 1000 millimes.
Tunisian Dinar is neither convertible nor exportable.
The majority of banks, as well as hotel receptions, provide an exchange service.
International credit cards are widely accepted.
Many exchange offices in towns and tourist areas.*



TÉLÉPHONES D'URGENCE EMERGENCY PHONES

SAMU : 190
Police Secours : 197
Pompiers/
Fire Department : 198



• **Cours des devises** (achat octobre 2025) :
• **Exchange rate** (Buying october 2025) :

1 euro = 3,42 DT
1 US \$ = 2,91 DT
1 LYD = 0,53 DT
10 DZ = 0,22 DT

HOTELS



Pour nuits de luxe, palaces raffinés ou clubs de vacances animés, la Tunisie compte près de 700 hôtels classés de 5 à 1 étoiles totalisant près de 200.000 lits.

For first class overnights, refined palaces or busy vacation clubs, Tunisia offers some 700 hotels, classified from 5 to 1 stars, with a total of more than 200.000 beds.

www.tunisiahotels.tn

BIEN-ÊTRE WELL-BEING



La Tunisie est la deuxième destination au monde en matière de thalasso-thérapie. Il existe 55 centres de thalasso implantés dans les hôtels dans toutes les régions et plusieurs dizaines de centres de balnéothérapie et Spa.

Tunisia is the world's second destination for spas and thalasso-therapy. There are 55 thalasso centers, mostly annexed to major hotels throughout the country in addition to scores of Spa and balneotherapy centers.

GOLF



9 parcours/courses :

- Tabarka
- Tunis (La Soukra)
- Gammarth
- Hammamet (2)
- Sousse,
- Monastir (2)
- Djerba

AÉROPORTS/AIRPORTS

- Tunis-Carthage, Enfidha-Hammamet,
- Monastir-Habib Bourguiba, Djerba-
- Zarzis, Tozeur-Nefta, Tabarka-Aïn
- Draham , Sfax-Thyna, Gafsa-Ksar,
- Gabès-Matmata.



Climat et météo / Climate and weather

Climat méditerranéen au Nord et le long des côtes, continental puis saharien au Centre et au Sud.
Mediterranean climate in North and along the coast, continental then saharan in Center and South.

Mois / Month	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Températures matin Morning Temperatures 	6° c	8° c	9° c	11° c	15° c	19° c	21° c	22° c	21° c	17° c	11° c	8° c
Températures après-midi Afternoon Temperatures 	16° c	17° c	19° c	21° c	24° c	28° c	31° c	31° c	29° c	25° c	20° c	17° c

إكتشف تونس

العملة

الدينار التونسي (دينار واحد يساوي 1000 مليم) وهو غير قابل للتحويل أو التصدير.
- أغلبية النزل والبنوك تقوم بعمليات الصرف وتحويل العملة.
كما أن بطاقات الائتمان مقبولة بشكل واسع.
- توجد مكاتب للصرف في المدن والمناطق السياحية.

أسعار العملة: (الشراء - أكتوبر 2025)

- 1 أورو: 3,42 دينار
- 1 دولار: 2,91 دينار
- الدينار الليبي: 0,53 دينار
- 10 دينار جزائري: 0,22 دينار



الصحة



التلقيح غير ضروري للدخول إلى تونس.

العطل والاحتفالات

الأحد يوم العطلة الأسبوعية:

- المناسبات الرسمية: 1 جانفي (رأس السنة الميلادية) 20 مارس (عيد الاستقلال) - 9 أفريل (عيد الشهداء) - 1 ماي (عيد الشغل) - 25 جويلية (عيد الجمهورية) - 13 أوت (عيد المرأة) - 15 أكتوبر (عيد الجلاء) - 17 ديسمبر (عيد الثورة و الشباب)

- الأعياد الدينية في 2025:

- (بعد التأكيد من قبل مفتي الجمهورية)
- 31 مارس-1 أفريل (عيد الفطر)
- 7-6 جوان (عيد الاضحى)
- 26 جوان (رأس السنة الهجرية)
- 4 سبتمبر (المولد النبوي الشريف)

الاتصالات

للاتصال هاتفيا بتونس من الخارج يرجى تركيب الرمز +216 8 أرقام.
للاتصال هاتفيا من تونس إلى الخارج يرجى تركيب الرمز 00 قبل الرقم المطلوب.



الهاتف: يوجد في تونس 3 مزودون لخدمات الجوال مرتبطين باتفاقيات مع مزودين عالميين لضمان الإتصال مع الدول الأجنبية في مختلف أماكن العالم.

مؤشرات وأرقام



المساحة: 164.000 كلم²

السكان واللغة



حوالي 11,90 مليون نسمة من ضمنهم 69% سكان المدن.

- تونس العاصمة (4 ولايات): 2.91 مليون ساكن.

- نسبة التطور الديمغرافي 0,87 %

- العربية هي اللغة الرسمية في تونس والفرنسية هي الثانية من ناحية الانتشار، كما تنتشر بنسبة أقل اللغات الإنكليزية والألمانية والإيطالية في المناطق السياحية.

الديانة



98% من السكان مسلمون مع أقلية مسيحية (كاتوليك - بروتستان - وأورتودوكس) وأخرى يهودية.

التوقيت

التوقيت التونسي مقارنة بالتوقيت العالمي:
توقيت غرينيتش زائد ساعة طوال السنة.





Crédit photo : Nové

ورغم هذه المساهمة البسيطة في الإنتاج العالمي إلا أن الفستق الصقلي يتميز بتفرد مذاقه و نكهته الغنية، ويعود ذلك إلى اعتماد الطرق التقليدية في الجني والخصائص المناخية المثالية للأرض البركانية التي تمنحه نكهة قوية ولونا أخضر ناصعا يشابه أحجار الزمرد الفريدة، و لهذا يطلق عليه لقب «الذهب الأخضر».

كما يذكر أن جني الفستق الصقلي يعتبر فنا يعبر على هوية الجزيرة، وارتا عريقا يتناقله الأجيال بل هو ارت حي ينبض به قلب صقلية.

الذهب الأخضر سيد الأطباق الصقلية

يتميز الفستق الصقلي بمذاقه الخفيف و القوي في آن واحد، مع قوام كريمي، مما يجعله مكونا أساسيا في الأطباق المالحة والحلوة في الجزيرة، حيث تعتبر كريمة الفستق اختصاص لا غنى عنه مثل «كاساتينا»، و«الكانولي»، إضافة إلى المعجنات الصقلية المحشوة بالفستق.

كما يستخدم الفستق الصقلي في صنع المثلجات والحلويات، وتعتبر مثلجات فستق برونيتي من أجود الأنواع في العالم بفضل قوامها الناعم و نكهتها الفاخرة التي تثير اهتمام زوار الجزيرة.

أما في الأطباق المالحة، فيعتبر الفستق صاحب اللمسة المميزة في أطباق المعكرونة، مثل «تروفي» بكريمة الفستق والجمبري، أو حتى طبق «الارانشيني» المعدل، ليكون المذاق بمثابة مغامرة فريدة وممتعة.

كما يستخدم «الذهب الأخضر» في الوجبات الخفيفة ليضفي عليها لمسة من الأصالة، وغالبا ما يُقدّم مع الجبن المحلي أو المقبلات. ويشار إلى أن الفستق يعتبر منتوجا دخيلا على الجزيرة وكان من مخلفات الغزوات الثقافية التي حدثت في صقلية، حيث جلبه المور الذين حكموا صقلية خلال القرنين التاسع والحادي عشر، وحافظ عليه الصقليون وعلى جودته من خلال اعتماد الطرق التقليدية في الجني والزراعة والتخلي عن الأسمدة الكيماوية والمكننة، وجعلوا منه سفيرا مثاليا لمدينتهم. كما حول الصقليون الفستق إلى تجربة ساحرة تأخذ الزوار في رحلة مذاق فريدة من نوعها، ليكون جزء من هوية وروح الجزيرة.



Crédit photo : Nové



مغامرة استثنائية يزنها

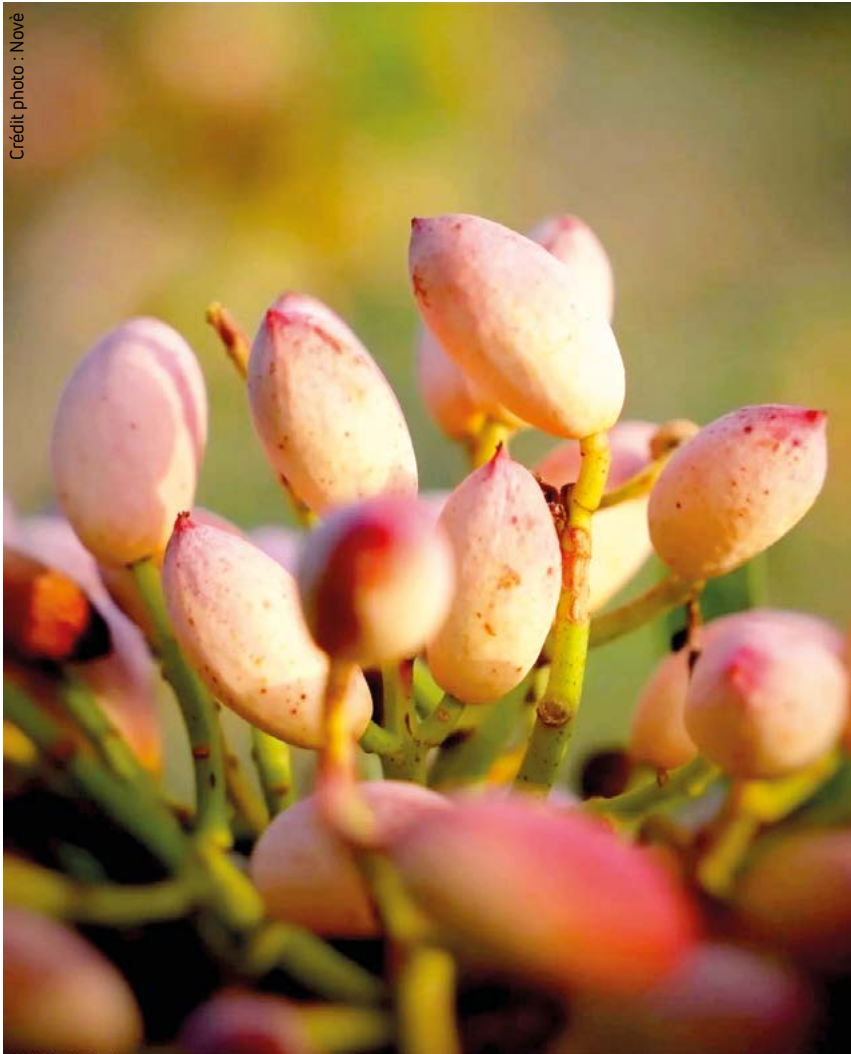
الفستق الصقلي

يُزرع الفستق الصقلي على سفوح جبل إتنا البركاني ويتميز بنكهته العطرية الفريدة وملمسه المميز الذي تمنحه خصائص تربته الغنية بالمعادن والظروف المناخية الاستثنائية.

وتمسح غابات الفستق الصقلي حوالي 3000 هكتار، وتتميز بتضاريسها الصخرية الوعرة مما يجعل عملية الجني شاقة وصعبة لكنها تضمن اختيار أفضل الثمار بكل عناية.

وتجدر الإشارة إلى أنه يتم جني غابات الفستق الصقلي يدويا مع نهاية شهر أوت و بداية شهر سبتمبر، ويكون موسم الجني كل سنتين للحفاظ على ديمومة الأشجار.

وتوفر منطقة «بونتي» حوالي 90 % من إنتاج إيطاليا من الفستق، و1 % من الإنتاج العالمي، حيث تبلغ الكميات المنتجة 2100 طن خلال المواسم ذات الإنتاج الوفير.



الفسلق الحلبي.. ذهب صقلية الأخضر



تحتضن جزيرة صقلية، أرض النكهات والأصالة، جوهرة فريدة من نوعها، انها الفسلق الصقلي. هذا الكنز الثمين أو كما يلقب «بالذهب الأخضر» يحظى بتقدير كبير لجودته العالية ومذاقه الفريد خاصة فسلق «برونتي»، الذي يزرع على سفوح جبل إتنا البركاني والذي يشتهر في جميع اصقاع العالم. ويمكنكم اكتشاف سحر الفسلق الصقلي ومذاقه المميز اضافة الى المنتجات المحلية الاستثنائية والمهارات المتوارثة والأطباق الشهية المحلية خلال رحلتكم القادمة إلى باليرمو وكاتانيا مع الخطوط التونسية السريعة.



وتجدر الإشارة إلى أن البرمقلي هو مصطلح يُستخدم لوصف الزخارف والنقوش التي تبرز في الحرف اليدوية، خاصة في مجال التطريز المشهور في تونس والحمامات، وخشب البرمقلي ليس نوع خشب في حد ذاته بل هو مصطلح للإشارة إلى الزخرفة أو النقش المرتبط بالخشب والمنتشر في بعض المدن التونسية على غرار القيروان، حيث يعرف بـ«تكريش اللوح والبرمقلي». ويشير اسمه العربي «المشرية» إلى مكان الذي تُحفظ فيه جرار الماء في الظل ليُشرب منها ماء بارد.

وتخضع هذه الشواهد الفنية في تونس ومالطا إلى عمليات ترميم دورية من أجل المحافظة على رونقها كواحدة من أبرز مقومات المعمار وأجملها، وكشاهد على عراقة المدن وسحرها، لتكون جسر حي قادر على جذب أعين وعقول الزائرين ليعيشوا مغامرة تأخذهم في رحلة عبر الزمن لاكتشاف عوالم اجدادنا وتاريخهم وطرق عيشهم وعاداتهم وتقاليدهم.



وقد تزينت بيوت الأعيان والقصور في المدن العتيقة خلال فترة حكمهم في تونس بنوافذ وأبواب مزينة بخشب «البرمقلي».

وشهد هذا الفن الفريد الراقي نقلة نوعية نهاية القرن الخامس عشر مع وصول الحرفيين الأندلسيين بعد سقوط الأندلس، حيث أتقنوا صنع النوافذ المشبكة وتمكنوا من اعطاء الطابع المميز الحالي للبرمقلي التونسي.

خشب تزيينه نقوش الدانتيل الدقيقة

يعتمد خشب البرمقلي على نقوش فنية دقيقة وكأنها خيوط دانتيل تحمل من الرقة والخصوصية ما يميزها ويجعل منها لوحة فنية مصنوعة بدقة عالية، حيث تكون في صورة نافذة بارزة محمية بواسطة قفص من الخشب المخروط.

ويمكن لنوافذ البرمقلي المحاطة بحاجز خشبي ان تأخذ اشكالا هندسية متعددة أو رسومات مستوحاة من النباتات أو مشبكة تزيدها سحرا وجمالا ألوانها المتناسقة مع طلاء المباني وشكل المعمار، وغالبا ما تزوق بألوان قاتمة أو مريحة كالأزرق أو الأخضر أو البني.

ويذكر أنه زيادة على جمال منظرها وسحر تفاصيلها الدقيقة التي تزيد المباني عبقا وتبث فيها الروح لتكون حكاية زمن وتاريخ وثقافة، فان تصميمها يتماشى مع الظروف المناخية لتمكن من تهوية الغرف والبيوت وحمايتها من اشعة الشمس الحارقة في ذات الوقت.

ومكنت هذه التقنية التقليدية الفريدة النساء من مراقبة الشوارع والنظر الى الخارج دون أن يرون من قبل المارة.





Crédit photo : Soraya Menaa



Crédit photo : Soraya Menaa

هوية عربية وانتشار متوسطي

يمثل خشب البرمقلي أو «موشراييجا» كما يسمونه في مالطا، أحد أبرز عناصر العمارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى.

وتعود جذوره إلى العصر العباسي، بين القرنين الثامن والتاسع للميلاد، حيث تطور فن المشربيات وصناعة الخشب المخروط في المشرق ثم في مصر، لينتشر بعد ذلك في العالم العربي ويعرف رواجاً كبيراً حتى القرن الثاني عشر ميلادي.

أما في تونس، فقد انتشر هذا التراث بسرعة بفضل الأسر الحاكمة في العصور الوسطى، خاصة في فترة حكم الحفصيين ما بين القرنين الثالث عشر والسادس عشر، حيث دعمت الدولة الحفصية تطوير المعمار الراقي الذي يحاكي جمال المعمار المشرقي.

همزة وصل بين تونس ومالطا.. خشب «البرمقلي» شاهد على عراقة المدينة و سحرها



تزين المدن العتيقة والقرى القديمة بمعمار مميز، تظهره الجدران وتصاميم المباني وكذلك النوافذ والأبواب التي لطالما كانت من ابرز العناصر الجاذبة في المباني الناطقة بلغة الزمن والحضارة، لتكون شاهدا على ثقافات وعصور. ويعتبر البرمقلي أو «المشربية» أحد أبرز عناصر المعمار القديم الذي يجذب العين ويحاكي الروح، من خلال نقوش وتفاصيل تدهش الزائر، حيث تزين نقوش خشب البرمقلي واجهة عدة معالم اثرية في تونس ولتكون شاهدا على تنوع وتعدد الثقافات والحضارات. ويعد همزة وصل بين المدن العتيقة التونسية والمالطية، ليشكل جسراً حقيقياً بين ارضين في البحر الأبيض المتوسط.



ويذكر أن هذا المسجد شيد في القرن الحادي عشر ميلادي، وتشير بعض الوثائق التاريخية الى أنه بُني قبل عام 1494 ميلادي.

ولم يخضع هذا المعلم منذ بنائه الى أي تغيرات جوهرية، حيث انه حافظ على هندسته البسيطة ذات القباب المنخفضة والجدران البيضاء التي تميز المعمار الجربي.

وقد عرف الجامع عبر تاريخه بطابعه العلمي الديني من خلال احتضانه لحلقات التعليم الديني الاباضي في الأرياف، مما جعل منه واجهة ونموذجا للمعمار والعلم في الجزيرة.

وتجدر الإشارة الى أن أشغال ترميم هذا المعلم دامت اسبوعين وكانت في إطار اتفاقية شراكة بين جمعية صيانة جزيرة جربة وجمعية المهندسين المعماريين

بجربة والمدرسة الوطنية للهندسة المعمارية والتعمير والمدرسة العليا للهندسة المعمارية والسمعي البصري والتصميم. وأشرف عليها الأستاذ بالمعهد العالي للهندسة المعمارية والتعمير بتونس المولدي الشعباني، وشارك فيها عدد من المهندسين وحوالي 50 طالبا اضافة الى نشطاء من المجتمع المدني.

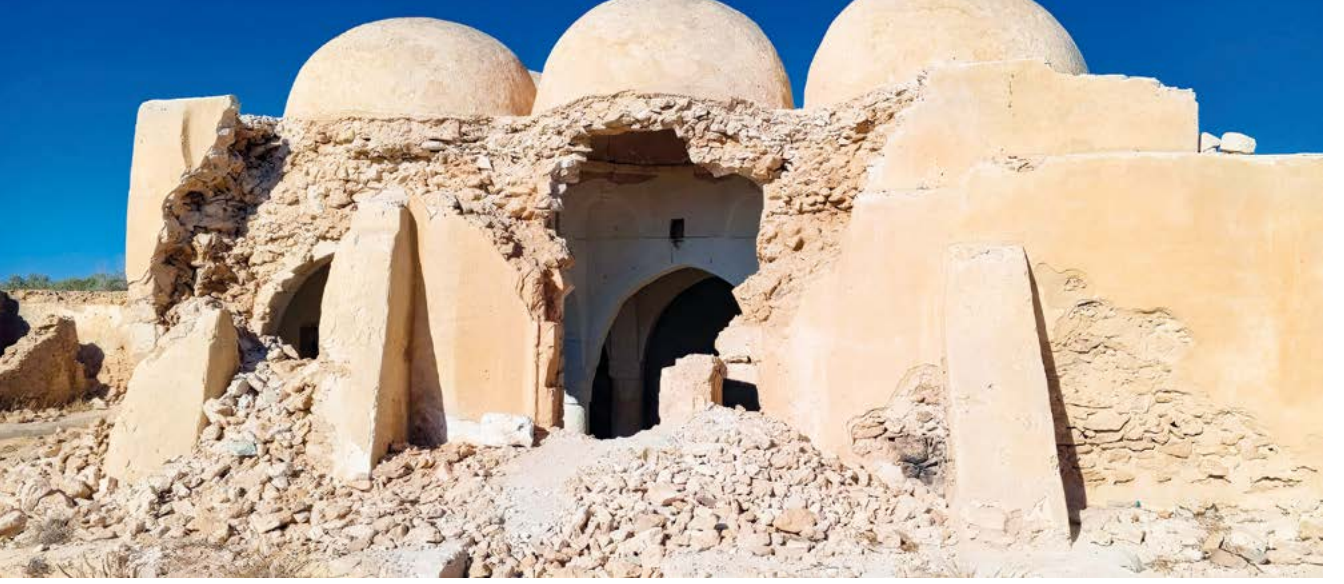


واحيائه وإعادة بريقه ليكون شاهدا على عراقة المكان وتاريخه الممتد عبر العصور.

وتجدر الإشارة الى ان هذا المشروع المتميز جدد الامل للاستفادة من الشراكة بين الدولة والمجتمع المدني والقطاع الخاص والجهات الداعمة لإعادة الحياة للمعالم الاثرية بتونس وترميمها.

ومكنت هذه التجربة النموذجية الطلبة من اكتساب مهارات عملية في مجال ترميم وصيانة التراث، ودفعهم الى المساهمة في المحافظة على المعالم الأثرية في جزيرة جربة وكامل تراب الجمهورية التونسية من خلال تعزيز الانتماء وإبراز أهمية المبادرة المجتمعية والعمل الجماعي لحماية التراث

جربة: مسجد «المعزوزين» يستعيد بريقه



أسدل الستار خلال شهر أوت الماضي على أشغال ترميم واجهة جامع بن معزوز أو «المعزوزين»، الكائن بمنطقة مزراية بجزيرة جربة. وقد استعاد المسجد بريقه بفضل ورشة ترميم نموذجية، تحت إشراف المعهد الوطني للتراث، أعادت لهذا المعلم التاريخي مكانته كأحد أبرز معالم العمارة الجربية.





الى ينابيع المياه الكبريتية الساخنة التي تجذب الباحثين عن التداوي والاستجمام.

تنوع بيولوجي فريد

تتميز طبرقة بتنوعها البيولوجي البحري الذي يجعل منها جنة ساحرة وفريدة من نوعها تستقطب هواة الغوص وعشاق الطبيعة، حيث تتلون اعماقها بالشعب المرجانية والحياة البحرية المتنوعة لتشكل مشهداً ينبض بالجمال والحياة.

وتعتبر أكثر المدن الساحلية تنوعاً، موطناً لمجموعة واسعة من الأسماك والشعب المرجانية والكائنات البحرية الأخرى، مما يجعل مغامرة



السادس عشر ميلادي على يد الجنويين لحماية المدينة من الهجمات، وأصبحت اليوم لوحة معمارية بإطلالة مميزة على البحر الأبيض المتوسط تمازجت فيها ألوان الأشجار والسماء والبحر.

ويمكنك استكشاف أسوارها وأبراج مراقبتها وحصونها في تجربة فريدة تأخذك في مغامرة عبر التاريخ.

• غابات جبال خمير

تعتبر غابات جبال خمير من أبرز الوجهات السياحية الاستثنائية بطبرقة لهواة التخييم ورياضة المشي، خاصة خلال فصل الخريف حيث تتحول الى لوحة فنية ألوانها متناسقة وهوائها منعش يزيد من جاذبيتها.

وتتميز هذه الغابات كذلك بنبابيع المياه العذبة المنبثقة من الجبال، مما يجعلها خياراً مثالياً لقضاء عطلة واستراحة استثنائية في مكان مختلف ومميز.

بالأجواء الهادئة ومشاهدة الصيادين والتعرف على تفاصيل عملهم وحياتهم البسيطة والفريدة في ذات الوقت. ويمكنك كذلك أن تنطلق من الميناء في رحلة بحرية استثنائية الى الخلجان والشواطئ المحاذية و مواقع الغوص أو خوض التجربة وملامسة الشعب المرجانية والحياة البحرية عن قرب.

• الحصن الجنوبي

تقع القلعة الجنوبية أو الحصن الجنوبي والملقبة أيضاً «بالبرج الجديد» على تل يطل على المدينة، لتكون معلماً شامخاً شاهداً على تاريخ وحضارة مرت من المدينة وتركت فيها بصمتها من خلال المعمار أو العادات والتقاليد أو التراث اللامادي. ويذكر أن القلعة شُيّدت في القرن

الغوص بطبرقة فريدة، خاصة خلال فصل الخريف حيث تكون الرؤية تحت الماء واضحة.

لا تفوت هذه الوجهات عند زيارة طبرقة

نقدم لكم أبرز الأماكن المميزة التي عليكم زيارتها بمدينة طبرقة.

• الميناء الترفيهي

يعد ميناء طبرقة الترفيهي من أبرز معالم هذه المدينة الساحرة، حيث يأخذك المكان في رحلة عبر الزمن تجمع بين الحداثة والتاريخ أين تتباين قوارب الصيد التقليدية الملونة مع اليخوت الفاخرة.

ويمنحك هذا المكان المميز فرصة للتنزه على طول الرصيف والاستمتاع

مغامرة ملهمة بين أحضان الجبال والبحر.. الخريف بطبرقة مختلف



تتزين مدينة طبرقة، بألوان وسحر فصل الخريف لاستقبال زوارها الذين يبحثون عن هدوء الطبيعة وجمال البحر وعبق التاريخ والحضارة، حيث يرسم فصل الخريف لزواره لوحة مميزة وتجربة فريدة لا تُنسى. ويعتبر الحصن الجنوبي ومينائها أبرز معالمها التاريخية، التي تعيدك الى زمن مضى وتحكي قصة جوهرة فريدة تزينت بالمرجان وروائح الاكليل والأعشاب البرية ترحيبا بزوارها.

جبال شامخة وطبيعة ساحرة

تعد مدينة طبرقة اللوحة الفنية التي رسمتها الطبيعة وزينتها الجبال الخضراء والغابات المترامية، أحد أبرز الوجهات السياحية المستدامة في تونس.

وتتميز بجمالها الشامخة التي تكسوها أشجار البلوط والصنوبر والتي تجذب الزائر بهوائها النقي المنعش وألوانها الخريفية المتناسقة وكأنها لوحة فنية رُسمت بعناية ودقة لتبهر العين وتمتع القلب والروح.

لؤلؤة المتوسط

وترافقك هذه اللوحة المبهرة وأنت تتجول في شوارع وطرق المدينة المطلة على البحر الأبيض المتوسط إضافة الى انها تحافظ على طابعها العتيق النابض بروح الحضارة وعبق التاريخ.

تُشع رمال شواطئ مدينة طبرقة الملقبة بلؤلؤة المتوسط على ساحل الشمال الغربي للبلاد التونسية، لتجعل منها قطبا سياحيا يجذب

الزوار من مختلف اصقاع العالم. وتستقطب مياهها الصافية عشاق السباحة حتى خلال هذه الفترة من السنة حيث ان درجات الحرارة الممتزجة بنسمات الخريف المنعشة لا تزال معتدلة.

وتزيدها تضاريسها الصخرية سحرا وجاذبية، حيث تتربع «الإبر»، تكوينات صخرية مدببة تشكلت على مدى الاف السنين، شامخة في مشهد فريد و شاهدة على ابداع الطبيعة الذي نحتته مياه البحر والرياح، إضافة



عين كناسيرة

سياحية استشفائية للتونسيين والأجانب بأسعار تنافسية، ما يجعلها الخيار الأمثل للزوار الذين يبحثون عن تجربة استشفائية فريدة والاسترخاء والنقاهاة. فهي ترحب بكل زوارها وتأخذكم في رحلة مميزة، تجمع بين الاستمتاع والإستشفاء.

وتعتبر المدينة وجهة سياحية علاجية عالمية، وذلك بفضل تركيز محطات سياحية استشفائية عصرية ومتطورة بها، تقدم خدمات علاجية متنوعة وذات جودة عالية توفرها طواقم طبية وشبه طبية من الكفاءات التونسية. وتقدم هذه المحطات خدمات

عين كناسيرة.. ينبوع الجامح
تعتبر عين كناسيرة الأكثر هدوءا وغير معروفة مقارنة ببقية الينابيع لأنها شبه معزولة، وهي غنية بأنواع مختلفة من الطين الأسود والأبيض والاصفر الذي يتميز بفوائد علاجية وجمالية كبيرة، خاصة أنها غنية بالفليور والبيكربونات والكبريتات. وتساعد مياه هذا المنبع المختلط بالطين في تخفيف الآلام المزمنة وتمنح البشرة إشراقاً وجمالاً.

وجهة سياحية استشفائية عالمية
تشهد مدينة قرص الزائر بكل مقوماتها الطبيعية والسياحية العلاجية الفريدة من نوعها، وتتيح ينابيعها الساخنة للزوار فرصة فريدة للسباحة في البحر في فصل الشتاء، حيث أن مياه البحر تصبح دافئة بفعل امتزاجها مع مياه العيون الساخنة.





وقد ذكر هذه المدينة منذ العصور القديمة مؤرخون مثل «سليين» و«بتولمي»، و«سترابون»، و«تيت ليف»، وكانت تعرف باسم «مدينة المياه الساخنة».

وتفيد بعض الدراسات بأن جبال مدينة قربص بركانية خامدة، وتتدفق منها سبع عيون مياه ساخنة، بينها «عين أقطر» و«الشفاء» و«عين الصبية»، و«عين العتروس»، تنبع من جبالها الغنية بالأملاح المعدنية والكبريت وتستخدم لعلاج عدة أمراض.

وتصب بعض هذه العيون في البحر في مشهد ساحر في شكل شلالات صغيرة، حيث أقيمت الحمامات والمحطات الاستشفائية منذ العهد القرطاجي لتكون قبلة للسياحة العلاجية.

عين الشفاء.. القلب النابض

تعتبر «عين الشفاء» أحد أشهر ينابيع قربص الساخنة، حيث تتدفق المياه بدرجة حرارة تبلغ 57.5 درجة، وهي غنية بكلوريد الصوديوم وتستخدم لعلاج أمراض الجلد وآلام المفاصل واضطرابات الجهاز التنفسي وحالات الالتهاب وهي الينبوع المركزي الذي تتفرع منه ينابيع ثانوية أخرى لتشكل لوحة فنية فريدة من نوعها وكأنها القلب النابض بالحياة.

عين الصبية.. ينبوع النقاء

تشتهر عين الصبية بأنها الأكثر لطفاً وهدوءاً والأقل سخونة مقارنة ببقية الينابيع الساخنة بقربص، لكن مياهها مفيدة للجسم وتساعد على تهدئة الاضطرابات العصبية وتخفيف التوتر العضلي، مما يجعل منها قبلة للباحثين عن الاسترخاء العميق.

عين عتروس الشهيرة

تعتبر عين عتروس من أشهر الينابيع الساخنة في قربص، وهي الأقرب للبحر، حيث تشتهر بحمامات الطين الغنية بالمعادن والتي تُستخدم في علاج الدوالي والأكريما والتهاب المفاصل. كما يوصى بها بالنسبة للعلاجات التجميلية وتنشيط البشرة فهي مصدر مثالي للمعادن والعلاجات الطبيعية.

عين أقطر.. وصفة مثالية لإزالة السموم
عرفت عين أقطر بجودة مياهها المعدنية المميزة وبقدرتها على تنقية الجسم، فهي مفيدة للجهاز البولي والكلّي والكبد واضطرابات الأيض ومثالية للعلاج في فصل الخريف.

عين عرّاقة.. طاردة الروماتيزم

تُعد عين عرّاقة من أشهر الينابيع الاستشفائية التي تستقطب الأشخاص الذين يعانون من التهاب وآلام المفاصل أو اضطرابات الجهاز العضلي الهيكلي والروماتيزم، حيث تعتبر مياهها الساخنة مضاد طبيعي للالتهابات وتساعد على التخلص من السموم عن طريق التعرق.

عين فكرون.. ينبوع التجدد

تبلغ درجة حرارة مياه «عين فكرون» حوالي 37 درجة مئوية، وهي غنية بالمغنيسيوم والكالسيوم ويوصى بها لعلاج اضطرابات الجهاز الهضمي ونقص المعادن والإرهاق المزمن والضغط النفسي.



مدينة معلقة بين الجبال

تقع هذه المحطة الاستشفائية الطبيعية شمالي شرق البلاد التونسية على بعد 60 كلم من العاصمة، وهي قرية معلقة بين الجبال تطل على البحر الأبيض المتوسط، وتأخذ زوارها الى عوالم جمال خضرة الطبيعة والجبال

وسحر نسمات البحر الباردة وفوائد الينابيع الطبيعية الساخنة. وتشير بعض المصادر إلى أن تسمية قربص أطلقها الفينيقيون على المدينة وهي مشتقة من اسم قربص، وذلك نظرا لتشابه المناظر الطبيعية الخلابة والتضاريس بين مدينة قربص التونسية وجزيرة

قبرص اليونانية-التركية. وتؤكد بعض المعطيات التاريخية الأخرى أن اسم قربص جذوره رومانية وهو تحريف لكلمة «كاربيس» التي أطلقت على الأعمدة التاريخية في المنطقة وهي آثار قرطاجية أزالها الاستعمار الفرنسي.



Crédit: Hassen ben Yahia

تستعد جوهرة السياحة الاستشفائية بتونس قربص، المدينة الصغيرة بل اللوحة الفنية الطبيعية التي أبدعها الخالق لتكون واحدة من أجمل المدن التونسية، لاستقبال موسم السياحة العلاجية أو الاستشفائية، الذي يشهد توافد عدد كبير من السياح التونسيين والأجانب للاستمتاع والاستشفاء. وتعتبر المدينة المعروفة بينابيعها الطبيعية الساخنة، ملاذا طبيعيا مميزا خلال فصلي الخريف والشتاء مع اعتدال المناخ وتراجع درجات الحرارة، حيث تعتبر من أبرز الوجهات السياحية العلاجية في تونس.



للفنون، رواق الهادي التركي، المدينة العتيقة، محلات الصناعات التقليدية، دار للا صالحة للمهن.. وهي تستحق الزيارة والاستكشاف.

في انتظار الإعلان عن النتائج خلال السداسي الثاني من سنة 2026، نذكر أن لدى تونس 9 مواقع مسجلة على لائحة اليونسكو وآخرها جربة سنة 2023 وأن إدراج سيدي بوسعيد على هذه اللائحة سيعود بالفائدة الكبرى لا فقط عليها كموقع سياحي مهم في منطقة البحر الأبيض المتوسط، إذ سيعزز مكانتها كوجهة سياحية استثنائية على صعيد عالمي وإنما أيضا على السياحة التونسية ودعمها كموروث للأجيال القادمة.

مراجع:

موسوعة المغرب العربي-

-whc.unesco.org : Village de Sidi

Bou Saïd : Harmonie architecturale et spirituelle en Méditerranée





قصر البارون ديرلانجي

إنها مؤسسة ذات أهمية كبرى تشرف عليها وزارة الشؤون الثقافية تأسست في 20 ديسمبر 1994 تساهم في إثراء رصيد لا فقط سيدي بوسعيد و إنما أيضا البلاد التونسية.

متحف دار العنابي

منزل تقليدي يعود للمفتي العنابي، يتكون من حوالي 50 غرفة و يحتوي على العديد من قطع الأثاث والأدوات المنزلية والملابس التقليدية. يمكنك الوصول إلى شرفة تقع أعلى السطح للاستمتاع بإطلالة ممتازة على المنطقة بأكملها. يحظى بإجماع من قبل الزائرين على أهميته وجمال محتوياته.

منبع الفنون والحرف

تعج مدينة سيدي بوسعيد بالمزارات الثقافية والحرفية المهمة بما في ذلك رواق صلاح الدين، الرواق البلدي

المعمار التونسي الأصيل وعناصر معمارية وزخرفية تنتمي إلى الفن الأندلسي، وقد بناه البارون ديرلانجي ما بين سنتي 1912 و1922 وسط حديقة شاسعة تشرف من فوق هضبة سيدي بوسعيد على خليج تونس. يحتضن قصر النجمة الزهراء مركز الموسيقى العربية والمتوسطية.

مركز الموسيقى العربية والمتوسطية

نال المركز الجائزة الشرفية للموسيقى التي تسندها اليونسكو وهو بمثابة المتحف التثقيفي المخصص للتراث الموسيقي، مقره قصر النجمة الزهراء، وهو يحتوي على الخزينة الوطنية للتسجيلات الصوتية الوطنية والتي هي بمثابة هيكل أساسي تناط بعهدته مهمة جمع التراث الموسيقي التونسي لغاية حفظه ونشره وجعله في متناول الباحثين في مجال الموسيقى.



وجزء من الوطن القبلي بما في ذلك جزيرتي زميرة وزميرتا من الشمال الشرقي وسيدي علي المكي ببنزرت من أقصى الشمال، هذا إضافة إلى خليج ممتد لا حدود لسحره. كانت سيدي بوسعيد تسمى «جبل المنار» باعتبارها تطل على قرطاج من مكان عالٍ وتُشعُّ نورا ومحاطة بالبحر من الجهات الثلاث.

تنوع كبير

تشكل المعالم الدينية والقصور والساحات الرمزية وشبكة النافورات والمقابر مجموعةً معمارية ذات تنوع كبير في الطراز والتأثيرات التي رافقت بعضها البعض على مر الزمن في تونس حتى يومنا هذا.

ذاع صيت سيدي بوسعيد الباجي في السابق، بفضل مناقبه ودوره في نشر التعاليم الصوفية وهاهي اليوم المدينة التي تحمل اسمه، والتي تعرف كأفضل مكان لاستنشاق عبق الحياة بالعاصمة تونس، يتم ترشيحها ليتم ادراجها على لائحة التراث العالمي لليونسكو بفضل هندستها المعمارية المتميزة التي تحاكي البحر الأبيض المتوسط في زرقته.

أجواء روحانية متميزة

لدى سيدي بوسعيد سمات مميزة، إنها غنية بالتاريخ والثقافة إذ تشهد على حقبة تاريخية وحضارات مختلفة. كما أن تراثها الصوفي وخصوصيتها كمكان للزيارة والتعبّد، توفر أجواء روحانية فريدة خاصة بها، و تمنحها سمعةً



يُشترط البناء في هذه المنطقة الالتزام بالطابع المعماري نفسه حفاظاً على جمالية المدينة وتناسقها. يُطلق على سيدي بوسعيد اسم يونان الشرق، بسبب تشابه أبنيتها مع أبنية الجزر اليونانية. وتضمن المدينة عدة معالم تاريخية و سياحية و ثقافية التي تعكس اصالة المكان، نذكر من بينها :

قصر البارون ديرلانجي

قصر النجمة الزهراء أو قصر البارون ديرلانجي، نسبة إلى مؤسسه الذي كان رسّاما ينتمي إلى المدرسة الاستشراقية وباحثا عظيما في مجال الموسيقى، هو أبرز معالم التراث المعماري في تونس وتجمع هندسته بين خصائص

جيدة كمركز روحي و ديني صوفي لها دور محوري في تشكيل هوية ضاحية سيدي بوسعيد وأجوائها المختلفة. منذ القرن الثامن عشر، كانت زاوية سيدي بوسعيد الباجي ملاذًا للهدوء والتأمل. وهو ما يمكنك أن تشعر به منذ أن تطأ قدماك حجارتها المرصفة واحدة تلو الأخرى وإطلالتها الخالدة كتجربة من التأمل في جوٍ روحاني لا يتكرّر.

إطلالة بانورامية

تمنح سيدي بوسعيد لزارئريها إطلالة فريدة على مناظر ساحرة فهي مدينة مرتفعة، تقع على قمة منحدر صخري، مطل على مدينة قرطاج وخليج تونس، يمكنك رؤية قرطاج

سيدي بو سعيد: مرشحة ضمن لائحة التراث العالمي



قدّمت تونس مؤخرا طلبا لإدراج مدينة سيدي بوسعيد ضمن قائمة التراث العالمي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة، لما تزخرُ به من خصوصيات جمالية ومعمارية وتراثية وثقافية.

- أبراج الكويت - الكويت
- جامع آل حمودة - سلطنة عمان
- برج برزان - قطر
- الجامع الأموي بدمشق - سوريا
- البلدة القديمة في الخليل - دولة فلسطين
- مبنى دار الاتحاد - الإمارات العربية المتحدة
- مدينة مليانة القديمة - الجزائر
- مركز الجزيرة للفنون والخزف الإسلامي - مصر
- المعالم التاريخية على نهر دجلة - العراق
- قلعة القشلة - المملكة العربية السعودية
- موقع أزوكي الأثري - موريتانيا
- موقع مروب الأثري - قطر
- الجامع العمري الكبير في البلدة القديمة بمدينة غزة - فلسطين
- صهاريج عدن التاريخية - اليمن
- قرية تونين بمدينة غدامس - ليبيا
- جامع الزيتونة المعمور - تونس

لعملية تقييم وتحكيم دقيقة ضمن استمارة موحدة تم إعدادها لهذا الغرض. وتسهم هذه العملية في تعزيز المحافظة على هذه المواقع، والترويج لها ثقافياً واقتصادياً وسياحياً، وفي ربطها بمشاريع التنمية المستدامة.

وعلى المستوى العملي، أوضحت الألكسو أن المشروع يسعى إلى تنمية القدرات في مجالات الحماية والإحياء، وتطوير القوانين والتشريعات ذات الصلة، وتشجيع التخطيط التشاركي، مع إيلاء اهتمام خاص بالمدن العربية التاريخية المهددة نتيجة للظروف الصعبة التي تمر بها بعض الدول.

وقد ضمت القائمة المعالم التالية:

- مدينة فاس العتيقة - المغرب
- البلدة القديمة في القدس - فلسطين
- بلدة الخبراء - المملكة العربية السعودية

وقالت الألكسو إن هذا السجل للتراث المعماري والعمراني يُعد خطوة نوعية جديدة، تميزه عن غيره من السجلات المعتمدة لدى منظمات إقليمية ودولية كاليونسكو والإيسيسكو بتركيزه على البُعد الإبداعي في العمارة من خلال إبراز إسهامات المهندسين العرب في تصميم المعالم المعمارية التي تعبّر عن هوية المدن.

ويولي السجل اهتماماً خاصاً بالمدن العتيقة التي لا تزال تحتفظ بطابعها التاريخي التقليدي، إلى جانب التراث المعماري المعاصر الذي يعكس تطور الذوق الجمالي والمعرفي في الوطن العربي.

وقد اعتمدت لجنة علمية مكوّنة من خبراء عرب معايير دقيقة ومنهجية لاختيار المواقع والمعالم المدرجة، من بينها انتمائها إلى القائمة التمهيدية للتراث في كل دولة، وملاءمتها للشروط الفنية المطلوبة، بالإضافة إلى خضوعها



من بينه جامع الزيتونة المعمور... الألكسو تعلن رسمياً عن إطلاق سجل التراث المعماري والعمراني في البلدان العربية



أطلقت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الألكسو) مؤخراً من بيروت سجل الألكسو للتراث المعماري والعمراني في البلدان العربية. ويهدف هذا السجل إلى صون التراث المعماري في البلدان العربية وتعزيزه، بما يُسهم في حفظ الذاكرة الجماعية المشتركة وحماية مكونات الهوية الثقافية العربية من الاندثار.

برنامج مباريات تونس في كأس افريقيا للأمم



يستعد المنتخب التونسي لكرة القدم لخوض ضمار منافسات كأس افريقيا للأمم 2025 التي ستقام بالمغرب. خلال المنافسة التي ستدور في الفترة من 21 ديسمبر 2025 الى 18 جانفي 2026 ستواجه تونس كلا من نيجيريا و أوغندا و تنزانيا حسب الجدول التالي :

23 ديسمبر 2025: تونس – أوغندا

27 ديسمبر 2025: نيجيريا – تونس

30 ديسمبر 2025: تنزانيا – تونس

نسور قرطاج في كأس العالم لكرة القدم 2026



حسم منتخب تونس تأهله إلى كأس العالم 2026 والتي ستقام فعاليتها لأول مرة بمشاركة 48 منتخباً. ستقام البطولة في الفترة من 11 جوان الى 19 جويلية 2026 وستحتضنها بشكل مشترك ثلاثة بلدان من شمال أمريكا و هي كندا و المكسيك و الولايات المتحدة الأمريكية.

وسيحوض نسور قرطاج غمار كأس العالم للمرة السابعة في تاريخهم، وللمرة الثالثة على التوالي. ويحظى منتخب تونس بسمعة إيجابية في كأس العالم حيث صنع التاريخ بعدما أصبح أول فريق افريقي يحقق الفوز في نهائيات البطولة خلال مشاركته في الأرجنتين 1978، إنجاز سيبقى محفوراً في ذاكرة العالم.

أيام قرطاج السينمائية

رندة الشهبال، قاسم الحول، ومروان البغدادى..

حضور زياد الرحباني في هذه الدورة لن يكون عبر «فيلم طويل»، بل بحسه الفني الفريد وذكائه الموسيقي.

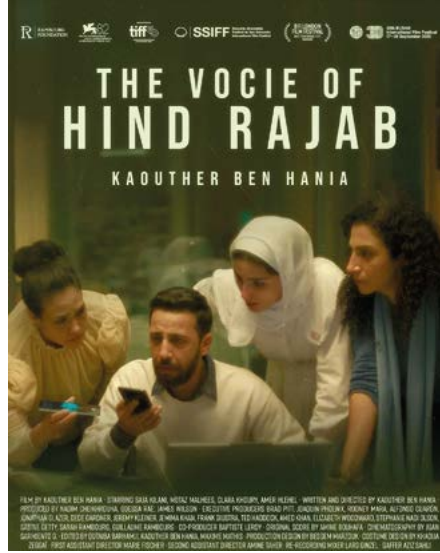
كما ستتضمن برمجة المهرجان عرض مجموعة من الأفلام التي شارك فيها، إلى جانب أنشطة خاصة تسلط الضوء على مسيرته الإبداعية.



تنتظم أيام قرطاج السينمائية في دورتها السادسة والثلاثين، من 13 إلى 20 ديسمبر 2025. وستكرّم هذه السنة الموسيقار والدراماتورج والممثل والصحفي اللبناني زياد الرحباني. وقد ارتبط اسم زياد الرحباني بأبرز وجوه السينما العربية الجديدة، سواء كممثل أو كمؤلف موسيقي، من بينهم فاروق بلوفة،

نجاح عالمي لـ «صوت هند رجب»

التحكيم الكبرى، إضافة إلى جوائز على هامش المهرجان مثل «الشبل الذهبي»، «جائزة الصليب الأحمر الإيطالي»، «جائزة أركا للسينما الشبابية»، تنويه «سينما من أجل اليونسف»، جائزة «الابتسامة المختلفة»، وجائزة «إنريكو فولتشينيوني» (اليونسكو). وقد حظي الفيلم في البندقية باستقبال استثنائي استمر لأكثر من عشرين دقيقة من التصفيق.



فاز الفيلم التونسي «صوت هند رجب» للمخرجة كوثر بن هنية بجائزة الجمهور في الدورة الـ 73 من مهرجان سان سباستيان السينمائي الدولي بإسبانيا، حيث شارك ضمن قسم «بارلاك» خلال الفترة الممتدة من 19 إلى 27 سبتمبر. ويُعد هذا التتويج ثاني إنجاز للفيلم في مهرجان دولي، بعدما حقق سبع جوائز بارزة في عرضه العالمي. الأول بمهرجان البندقية السينمائي، من بينها «الأسد الفضي» للجنة

الدورة 57 للمهرجان الدولي للصحراء بدوز

ستقام الدورة 57 للمهرجان الدولي للصحراء بدوز خلال الفترة من 25 إلى 28 ديسمبر 2025. هذا المهرجان الذي يعد واحداً من أقدم المهرجانات الصحراوية في العالم يحتفي كل سنة بالثقافة البدوية والتقاليد الصحراوية من خلال عروض الفروسية وسباقات الهجن والفنون الشعبية والأسواق التقليدية التي تقام بمدينة دوز من ولاية قبلي بالجنوب التونسي. يُعد المهرجان فرصة لاكتشاف ثقافة وتقاليد الجنوب التونسي والتمتع بأجواء احتفالية لا تُنسى.





توزر وجربة على إيقاع الموسم

علاوة على ذلك فإن المنطقة تتسم بديناميكية خلال هذه الفترة بفضل افتتاح فنادق جديدة بتمغزة وتوزر، بالإضافة إلى وصول علامة فندقية دولية جديدة فاخرة، إلى جانب العديد من دور الضيافة المميزة و المتوفرة بالجهة.

هذه المزايا الجديدة ستمكن الوجهة من تعزيز طاقة استيعابها وبالتالي تكون قادرة على استقطاب عدد اكبر من الزوار المحليين والاجانب.

أما فيما يخص تونس-جربة-تونس، فسيشهد هذا الخط برمجة ثلاث رحلات يومية على مدى كامل الموسم الشتوي، مما يؤكد دور الخطوط التونسية السريعة كفاعل رئيسي في الربط بين الجهات.

انطلق رسمياً موسم السياحة بتوزر. اذ تؤكد المنطقة مرة أخرى على مكانتها كوجهة رائدة في هذه الفترة من السنة.

وفاء بالتزامها المتجدد، استأنفت الخطوط التونسية السريعة منذ نهاية شهر سبتمبر رحلاتها إلى مطار توزر- نفطة، بمعدل أربع رحلات أسبوعية انطلاقاً من مطار تونس - قرطاج، أيام الثلاثاء والخميس والجمعة والأحد.

دعماً للسياحية وتلبية لاحتياجات المهنيين

و تكمن أهمية تعزيز الرحلات الى توزر من خلال منظور مزدوج يقوم على دعم السياحة و تلبية حاجيات مهنيي القطاع، اضافة الى مواصلة مهمة الشركة الأصلية المتمثلة في فك العزلة عن المناطق الداخلية.



أنترنت في الدار **Fibre TT** والسّلام

RAPIDITÉ

Téléchargez, streamez et surfez avec un débit plus rapide allant jusqu'à 1Gb/s.

STABILITÉ

Une connexion beaucoup plus stable car elle est moins sensible aux perturbations

SIMULTANÉITÉ

Tous les membres de la famille peuvent se divertir simultanément via plusieurs terminaux.

Découvrez la Fibre TT à l'Espace TT le plus proche ou sur l'Eshop TT eshop.tunisietelecom.tn



طوّر
عالمك

أنترنت الدّار من دار الأنترنت

أنترنت رقم 1 في تونس



ooredoo

إستنادا إلى جدول الثلاثي الأول 2025
لمرصد الهيئة الوطنية للاتصالات.